

Julio Piñones Lizama

000188422

q²³⁷

EL SUPERREALISMO DE TALA, DE GABRIELA MISTRAL

*El presente trabajo tiene como antecedente una publicación del mismo autor (*Matrimonio de sol y cordillera*, 1988), en la cual se buscó dilucidar la presencia de superrealismo en los poemas "Sol del trópico" y "Cordillera" del libro *Tala*, de Gabriela Mistral. La presencia de elementos superrealistas en las diversas secciones de este volumen mistraliano es abundante y, esta vez, se ha procurado deslindar algunos de estos elementos con cierta atención en estas otras unidades del libro.*

In a previous publication of the author ("Matrimonio de Sol y Cordillera" (A Marriage of Sun and Mountain) 1988), there is a attempt to elucidate that "super-realism" found in "Sol del Trópico" (Tropic Sun), and "Cordillera" (Mountain), two poems included in Gabriela Mistral's "Tala". The following essay goes over the same idea of the abundant presence of super-realistic elements in many sections of the aforesaid volume, but this time the author tries to highlight some of these elements in some other sections of the book.

En una publicación anterior (*Matrimonio de sol y cordillera*, 1988), se había procurado demostrar la presencia de superrealismo en "Dos himnos", de la sección "América", del libro *Tala*, de Gabriela Mistral. En las diversas secciones de este volumen, también son evidentes muchos elementos de este carácter: el propósito de este trabajo consistirá en ampliar esta investigación, estudiando estas otras secciones y tratando de deslindar algunos de estos elementos con cierta atención.

C. Goic ha sostenido que pertenecen a la Primera Generación Superrealista los escritores hispanoamericanos nacidos entre 1890 y 1904 (1). Se ha carac-

1 Cedomil Goic, "La novela chilena actual (Tendencias y Generaciones)", en "Estudios de Lengua y Literatura como Humanidades", Santiago: 1960, p. 37.

El surrealismo de Tala, de Gabriela Mistral [artículo] Julio Piñones Lizama.

Libros y documentos

AUTORÍA

Piñones Lizama, Julio, 1946-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El surrealismo de Tala, de Gabriela Mistral [artículo] Julio Piñones Lizama.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)