

000 170 484

LITERATURA

# Presencia de Gabriela Mistral en Antofagasta

1888-1957 4209

\* DR. JUAN BRUCE G.



El 7 de abril se celebró el centenario del nacimiento de nuestra gran poetisa y primer Premio Nobel de Literatura chileno. Este artículo comprende la actuación que como maestra y artista cumpliera ella en su corta pasada por Antofagasta y que sin embargo, fue de gran trascendencia e importancia literaria. Como son datos poco conocidos, es una gran satisfacción para Vida Médica difundirlos para nuestros lectores.

Fue a mediados de enero de 1911, cuando la joven maestra Lucila Godoy Alcayaga vio por primera vez los áridos cerros de Antofagasta a través de la borda del "Panamá". Venía de Coquimbo destinada al Liceo de Niñas. Con sus jóvenes 21 años, alta y espigada traía como principal bagaje su mirada melancólica y dolida con que la marcaran los avatares de su vida. Alma sensible pero fuerte, activa y modesta, rebelde y resignada, conjugaba los opuestos con la fuerza espiritual de los predestinados.

Tal vez el recuerdo aun fresco de su amor perdido en la tragedia de 1909, le acompañaba en su viaje a las soledades nortinas. Los cerros, como los describiría más tarde a los que "les falta para sierra la hermosa aspereza y para montaña la gracia de la falda y de la cumbre", parecieron muros ansiosos de abalanzarse sobre el mar para aplacar su sed.

Le esperaba una ciudad hosca, desolada, extranjerizada, contrada en la febril faena de extraer de su

cortez el polvo blanco y salitroso. Sin duda de aquí nació el germen de su futura "Desolación": paisaje que hirió profundamente su sensibilidad de poeta. Con su fuerte sentido de responsabilidad y con el amor a su trabajo de maestra que siempre conservó, se hizo cargo de inmediato de sus labores de docente, en la asignatura de Castellano y a los pocos días ya está haciendo recitar a sus alumnas. Y algo más, también extraordinario, a poco de su llegada los intelectuales de la zona comparten su amistad seria y erudita y El Mercurio, principal diario local le ofrece sus columnas. Así, casi recién llegada, el 14 de enero de 1911, le publica su primer artículo en tierra antofagastina, titulado "Navegando" y que firma como Lucila Godoy Alcayaga y en donde plasma las vivencias de su viaje marino. Su prosa poética, a pesar de su juventud nos parece ya madura. Dice: "El salin azul florece de copos blancos. El viento ha hecho el prodigio y cada ola parece alzar en su cúspide una acuosa abierta hacia los cielos". Es un relato corto y sentido, cargado de hermosas imágenes tristes y nostálgicas.

En mayo de ese año se la nombra

Inspectora General del Liceo de Niñas y al parecer debieron absorberle mucho sus tareas, ya que hay un silencio literario que se rompe el 1° de octubre, fecha en que El Mercurio le publica su segunda producción nortina. Esta vez se trata del cuento "El Rival" que marcará dos hitos importantes en la vida de la escritora. Por un lado la aparición por primera vez del pseudónimo GABRIELA MISTRALY (con "y") con que seguirá firmando hasta 1913 y que cambiará después por MISTRAL. Por otro, será el primer escrito donde aparece la muerte como elemento central, que se enseñorea con la vida en forma cruel y vencedora, presagiando la aparición de los futuros "Sonetos de la Muerte" y que le darán más adelante fama continental.

Según ha sido referido por Luis Enrique Délano quien la conociera muy de cerca, el nombre lo habría tomado del arcángel y Mistraly, aludiendo a los vientos mistrales, aquellos que azotan rudamente los puertos mediterráneos. Al parecer, en ningún caso lo habría adoptado del poeta provenzal Federico Mistral, como lo han afirmado algunos.

El 15 de octubre de ese mismo

\* Presidente Sociedad de Escritores de Chile N° 1 Antofagasta

p. 82, Vida Médica n° 2, vol. 41, etc., mayo-abril 1989

# Presencia de Gabriela Mistral en Antofagasta [artículo] Juan Bruce G.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Bruce G., Juan

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Presencia de Gabriela Mistral en Antofagasta [artículo] Juan Bruce G. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile