

LIBROS

Gonzalo Rojas, Premio Nacional de Literatura '92:

Una antología del amor y el erotismo

por Eduardo Guerrero del Río

Lo Segundo

Gonzalo Rojas, *"Las hermosas". Poesías de amor. Selección de Hilda R. May. Santiago, Editorial Los Andes, 1992.*

En la trayectoria poética de Gonzalo Rojas, el año de 1992 puede considerarse como de suma importancia por dos motivos fundamentales: en primer lugar, se le concedió el Premio Nacional de Literatura y, en segundo lugar, obtuvo, en España, el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamérica. Por esto, la publicación de *"Las hermosas"*, una antología de sus poemas de amor, adquiere un gran significado, sobre todo porque en nuestro país no se conoce en plenitud su labor poética.

En lo específico, esta antología consta de unos cien poemas, escritos en momentos muy diversos e incluidos —la casi totalidad— en sus diferentes libros publicados, desde el inicial *"La miseria del hombre"* (1948). Referente a esto, para beneficio del lector menos informado, hubiera sido necesario que la antologadora —en un sucinto prólogo— diera cuenta tanto de las motivaciones de la selección como del corpus que ésta incluye.

Dentro de las múltiples constantes de la poesía de Gonzalo Rojas, la presencia del amor y del erotismo ("no me canso de amar a las mujeres") se constituye en uno de los elementos de mayor efectividad y fuerza poética, en un verdadero torrencial lírico que va de lo humano a lo divino, de lo meramente sensorial y carnal a lo espe-



cuerpo femenino ("no hay otro sexo/ que la hermosura, el asombro/ de la hermosura") y donde, en ocasiones, el amor lleva en su dialéctica la propia muerte ("permíteme tocarte como el sol, y morirte").

Junto a una sintaxis entrecortada y a un ritmo que aporta una luminosa sonoridad, el lenguaje poético de Gonzalo Rojas es envolvente, expresivo, a veces con un tono reflexivo, con un encubierto matiz irónico y humorístico (no podemos dejar de señalar su poema "Sátira a la rima") y, en palabras de Octavio Paz, una "poesía en los límites y de los límites".

Una antología del amor y el erotismo [artículo] Eduardo Guerrero del Río.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una antología del amor y el erotismo [artículo] Eduardo Guerrero del Río. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile