



Raúl Barrientos: Poeta formado en Concepción y un habitante de Nueva York

• *El escritor y profesor de Literatura estudió en los sesenta en la U. de Concepción y actualmente vive en la gran urbe estadounidense. Barrientos, con seis libros publicados, recibirá hoy en Santiago el Premio del Consejo Nacional del Libro y la Lectura.*

Está feliz. Y cómo no iba a estarlo si por segunda vez, el profesor y poeta Raúl Barrientos Montaña recibirá hoy en Santiago el premio por el mejor libro de poemas que otorga el Consejo Nacional del Libro y la Lectura 1997.

Barrientos, nacido en Puerto Montt, estudió en la Universidad de Concepción en la década del sesenta y pertenece a la generación de poetas que integró al grupo literario "Arúspice", cuando existía también "Trilce" en Valdivia y "Tebanda" en Arica.

Hoy vive en Nueva York y vino a nuestro país para recibir este galardón por el texto "Llave de néon". El jurado que lo premió estuvo integrado por Gonzalo Rojas, Radu Zaurita, Soledad Bianchi, Jaime Quezada y Delia Domínguez.

Clases y publicaciones

Barrientos actualmente trabaja en el colegio comunitario Eugenio María de Hostos, educador que vivió en nuestro país y que fue director del Liceo en Chillán y en Santiago a mitad del siglo pasado. Barrientos hace clases de idioma y de literatura española.

El poeta tiene publicado "Ese mismo sol", "Histórica relación del reino de la noche" (1982), "Pie del efímero" (1985), el "Libro de las imágenes" (1989) y una segunda edición



Raúl Barrientos estuvo algunas horas en Concepción antes de partir a Santiago donde hoy será premiado. El poeta y profesor de literatura recuerda a la ciudad donde se formó con nostalgia y cariño.

del "Histórica relación", "Monarca" (1993), Premio del Consejo Nacional del Libro, y recientemente publicado en Canadá, por Ediciones Cordillera.

El escritor radicado en Estados Unidos y que trabajó en Concepción como director teatral del legendario TUC, explicó que recién en 1974, cuando vivía en Filadelfia, remontó su trabajo literario. "Desde ese entonces que hace de la poesía un ofi-

cio". Desde ese época hasta hoy ha publicado textos en más un centenar de revistas de América y Europa. En mayo de este año fue invitado a San Roque, España, como exponente de la poesía española, editándose el cuadernillo "Jazz", donde esta música se mezcla con el bolero y cuyo producto final es una especie de jazz latino hecho poesía.

Gonzalo Rojas, gran poeta

"No me atrevo a dar ningún veredicto sobre la actual poesía chilena, porque corro el riesgo de ser injusto por ignorancia. Si puedo reconocer en Gonzalo Rojas a un gran poeta. Creo que es la estrella más alta de la actual poesía chilena", afirmó.

Barrientos dice que todos sus libros son distintos y con variantes. "Temo mucho copiarme, remedarme y hacer irrisiones de mí mismo. Por lo tanto busco constantemente la renovación. El trabajo de la poesía es el arte de la palabra. Mi experiencia poética habla del mundo urbano de Nueva York. Sin embargo, no soy un asimilado al sistema, más bien soy un distanciado de la ciudad que la ve con ojos de inmigrante. En mi último libro "Llave de néon", el yo poético vive y anda en Nueva York, pero está todo el tiempo cantando y silbando boleos".

Barrientos indicó que es sorprendente la calidad de la poesía estadounidense igual que la griega y la húngara, ambas desconocidas en nuestro medio. "De los primeros menciono a John Ashbery, Philip Levine, C. K. Williams, Charles Wright, entre otros".

Poeta formado en Concepción y un habitante de Nueva York [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta formado en Concepción y un habitante de Nueva York [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)