Reestrenan obra basada en la vida de Cecilia

LA EPOCA
Santiago

Este viernes se reestrenará en la sala de la discoteque Planet, la obra *Cecilia, un mito, una leyenda*, la que será presentada por la compañía Espejo Teatro, todos los sábados a las 21 horas durante tres meses.

Escrita y dirigida por el actor **Marcelo Bailey**, la obra habla de la vida de la cantante de la Nueva Ola, **Cecilia**, desde que sus padres deciden concebir a una hija estrella, pasando por la época de su apogeo como artista, su decadencia de los años ochenta, hasta su vuelta a los escenarios de la mano de sus viejos seguidores y jóvenes en busca de una música alternativa del recuerdo.

La obra, que fue presentada por una breve temporada en el Teatro Cariola el año pasado y en el Festival del Barrio Bellavista este año, tiene por objetivo trabajar sobre la historia de "una artista popular, para colaborar en la búsqueda de la identidad de los chilenos", dice Marcelo Bailey.

Para esto tomaron la vida real de Cecilia, y lo transformaron en un mito gracias a la gran imaginería de los personajes, que muestran las diversas facetas de una mujer que pasó, según se ve en la puesta en escena, por el alcohol, la decadencia y la resurrección.

"Nosotros tratamos de explicar lo que la gente dice de ella, pero más que en palabras, hicimos una obra de teatro basada en las sensaciones, en las emociones; es un espectáculo para verlo y para sentirlo".

Historias desconocidas

En su estreno en diciembre pasado la obra causó algún revuelo, por la petición de la protagonista real, Cecilia, de que se dejará de exhibir. Esto principalmente porque algunos medios de comunicación le dieron una interpretación errónea a la que había sido su vida y rescataron aspectos duros e íntimos de su trayectoria. "Uno no entiende las interpretaciones estéticas que le puede dar la gente a las obras. Hay que entender que todos tenemos sensibilidades distintas, que cada uno tiene su propia interpretación", dice al respecto Marcelo Bailey.

Pero al parecer cualquier dificultad ya se encuentra superada ya que la cantante asistirá nuevamente al reestreno de la obra.

La compañía Espejo Teatro se encuentra trabajando también en el montaje de la obra *Dale Martín*, la que a pesar de no estar basada en la vida de **Martín Vargas** directamente, habla sobre la cruda historia de muchos boxeadores en Chile.

"La obra en sí encierra la vida de todos los boxeadores, muestra un mundo violento que es desconocido para la mayoría de la gente", explica Bailey. Y aunque no tiene claro el lugar para su debut, la búsqueda de la identidad a través de los mitos, al parecer tendrá nueva fecha para septiembre próximo.

Se reestrena "Cecilia, un mito, una leyenda".

LA ÉPOCA 26.5.98 p. 27 NE 8931

Reestrenan obra basada en la vida de Cecilia [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reestrenan obra basada en la vida de Cecilia [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile