



AAE7521

Últimos libros de la Zona Azul

1925-

Por Marino Muñoz Lagos

Treinta hermosos títulos, desde 'El don oscuro' de Francisca Ossandón, hasta 'Variaciones para lápiz y tinta' de Isabel Edwards, abarcan los libros que publicó la serie Zona Azul de la colección La Posada de la Poesía. Treinta pequeños y atractivos volúmenes que encierran un ciclo de la lírica nacional, con una atenta variedad de nombres y estilos que bien podrían representar una buena galería de poetas y poetisas de nuestro tiempo.

Los tres últimos libros son "...Desde el tiempo de los columpios", de Gloria Aguirre, "Mi secreta danza", de Clara Claudia Michel y "Variaciones para lápiz y tinta", de Isabel Edwards. Cada uno de ellos con sus particularidades, nos han permitido tener un tiempo para acercarnos a la autenticidad de sus versos.

Gloria Aguirre nos ha permitido evocar a nuestra lejana ciudad de Mulchén, en líneas donde la nostalgia tiende su tristeza, porque algo se ha ido de nosotros en estos recuerdos de perfiles líricos: "Bien pudieran ser pedazos / estos aberrumbrados vagones. / Acaso fueron un día / sueños audaces, / intrépidos deseos, / volando por los rieles. // Ahora, / abandonados en la lluviosa estación de Mulchén / se deshacen de olvido. // Algo se deshace también en mí / bajo la lluvia." ("Bajo la lluvia").

Por su parte, Clara Claudia Michel es una poetisa nacida en Cochabamba, Bolivia, y reside entre nosotros por largo tiempo. Es autora de un libro de poemas titulado "Bajo el dintel del silencio". En la capital desarrolla sus actividades literarias a través de la Sociedad de Escritores de Chile y del Grupo Fuego de la Poesía. Sus versos íntimos nos hablan de amores y danzas, cielos y lluvias, en una suerte de vaivén para sus ansias de vida e inquietudes.

Y para terminar, tenemos a Isabel Edwards, amiga de estas páginas meridionales, por cuyas columnas hemos comentado sus libros en prosa y verso. Recordamos su novela 'Cartas a un ladrón', publicada por Zig-Zag en 1960, con una reedición en 1988 por la Editorial Andrés Bello. Isabel Edwards ha escrito cuentos, novela, y poesía, a la que vuelve hoy con sus textos de 'Variaciones para lápiz y tinta', donde renueva sus afectos por la buena escritura.

Con estos tres libros se cierra La Posada de la Poesía dirigida por el poeta Eugenio García-Díaz en jornadas que alcanzamos a conocer de cerca. Felicitamos a este hombre de lúcidos cantos, quien tuvo la amabilidad de acercarnos con treinta genuinos exponentes de nuestra poesía a lo largo de títulos que tienen el encanto del verso trabajado en silencio y soledades.

Humor de otros

THE FIDRES ESPERAN? PUEGO UNA LLAMADA EN LA CIUDA RUSA.

VOY A CHEQUEAR ME E-MAIL.

HEHE, ME ENTRA UN FAX.

AY... ME SURTA EL BEEPER.

VOY A VER SI ENDO MENSAJES.

reses

1925- 1930-

61 Magallanes, Punta Arenas, 8-II-1998 p. 3.

Últimos libros de la Zona Azul [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ultimos libros de la Zona Azul [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile