

Semanario *Loba*, del 23 al 30 de Octubre de 1999, p.6

«¡Señores... Su Majestad... El Libro!»

409/30

Hatimados lectores, desde hoy y desde estas líneas, presentaremos obras de poetas y escritores que en forma silenciosa y artesanal, la más de las veces, sostienen un fluido caudal de publicaciones.

Les solicitamos a estos escritores y agrupaciones culturales que nos hagan llegar sus trabajos para así poder darlos a conocer a nuestros fieles lectores.

Al inicio de esta labor presentaremos una obra que nos hizo llegar la Editorial «MANA» de Villa Alemana.

«SAETAS, Poemas del Tiempo Autoritario»

Autor : RAMÓN ACUÑA CARRASCO

Esta Editorial presenta este libro en su colección de poesía «NUEVO REYNO», en que este poeta santiaguino nos muestra su gran trabajo literario.

Es este un sentido trabajo de aquellos tiempos autoritarios, encontrando aquí, al parecer y sin temor a equivocarme, con el primer libro de poemas escritos como testimonios de esos tiempos y, que en treinta y dos poemas registra el dolor de aquella vergonzosa época padeciendo constatar en estos versos la inmensa amargura al recordar al amigo :

«Voy a tu fiesta y regreso triste / sin remediarlo / escuché lo que oíste / ¡cómo olvidarlo ! / ;Es que a tu amigo, mi amigo, lo apagó un bando !»

Se destaca también el respetuoso y sentido homenaje a su ilustre vecino de Isla Negra :

«Pablo, el poeta, ya duerme, en su barca de madera / con estrellas y corales, en lecho de madreperla, / ;Están llorando en su puerta / Los pinares de Isla Negra !»

Y así, en cada uno de sus poemas, vemos una sutil influencia de estilo del gran poeta granadino Federico García Lorca; y se destaca fuerte en ésta que dice : «Cinco soldados, madre, / me llevan lejos, / a matar las ideas / que traigo dentro».

¡Desgraciadamente eso fue !... Muchos murieron por tan sólo pensar diferente. ¡Qué terrible pecado es defender las ideas !. Otros versos no recuerdan a cinco dirigentes marítimos fusilados en los albores de esa triste primavera :

«Eran obrero, señor, / en su fuero, dirigentes / que sedientos de auroras murieron / con rosas de sangre en el pecho / y estrellas en la frente.»

Esperanzas e ilusiones de personas, trabajadores, familias trenzadas, segadas por la guadaña de implacable jardinería, graficadas con singular maestría en estos versos :

«Fueron momentos difíciles, con altavoces y bandos / con judas golpeando puertas / y caínes en el mundo. Yo sólo troné los hierros / Que las voces me ordenaron».

¿Qué lejos estamos de las palabras de Abdul-Bahá cuando nos enseña la actitud que debemos tener hacia las demás criaturas y para nuestros hermanos :

«A menos que os sea necesario
no lastiméis una serpiente en el verano
cuanto menos mirad a un hombre.
Y, si es lo posible,
no debierais alamar a una hormiga
y mucho menos perjudicar a un hermano».

Nos falta mucho aún para llegar a esa pureza, pero lentamente vamos avanzando hasta llegar a hacer realidad la consigna de Shoghi Effendi : «La unidad de la diversidad».

«SAETAS», Poemas del Tiempo Autoritario, no es una poesía militante ni de trinchera, es sólo el recuerdo de un bando, preguntando la historia en su veraz canto y, que al decir del gran líder negro Martín Luther King «Nuestra generación no se habrá lamentado tanto de los crímenes de los perversos como del estremecedor silencio de los bondadosos». Es por eso que en esta obra se mantiene vivo el recuerdo de esos momentos. Lo peligrosos sería olvidarlos.

Fuera del recuerdo y dolor, cada poema es a la vez un canto de unidad y reconciliación :

«Hombre, ¡abre tu alma / y haz florecer en ella / luz y esperanza».

La esperanza de ésta «cinco siluetas pendidas del horizonte sembrando el miedo, porque este poeta ordena en forma poesía» : «Hombre, abre tu alma, / y has florecer en ella / luz y esperanza ! / Amigo, ya es tiempo : / levántate y anda !»

Felicitaciones a este poeta y a Editorial «MANA», que, a fuerza de buena poesía están creando este «NUEVO REYNO».

Excelente la obra de este poeta, esperamos ver pronto otros trabajos suyos.

"Señores -- su majestad -- el libro!" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Señores -- su majestad -- el libro!" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)