



ato. 1-9
FORTIN Mapocho, miércoles 21 de septiembre 1988 OPI
000 163 968



Emilio Oviedo 1921-0456

Otros encuentros con Neruda

Con ocasión del natalicio número ochenta y cuatro de Pablo Neruda, publiqué en esta misma columna (12-VII-88) y con el título "Neruda vivo en la memoria", el relato de unas experiencias vivenciales con el poeta, cuando éste visitó el Perú. Ahora, que se conmemorará el decimoquinto aniversario de su muerte -el viernes 24 de este mes- deseo proseguir con la publicación de unos cuantos recuerdos más, celosamente guardados en la memoria. En la oportunidad anterior, terminé mi artículo con las siguientes palabras: "Otro amanecer, otro aeropuerto, esta vez al borde del Caribe... Pero ésa será otra historia". Pues bien, contáremos esa otra historia.

El aeropuerto era Maiquetía, en la actualidad aeropuerto Simón Bolívar, cerca de Caracas. Pablo y Matilde llegaban volando en la madrugada. Venían invita-

dos por estudiantes e intelectuales venezolanos encabezados por el novelista Miguel Otero Silva, director del diario "El Nacional", el de mayor importancia de Venezuela. Se alojarían en casa de los Otero, donde se hospedaban también Miguel Ángel Asturias y su mujer.

Corría el año 1968. Asturias ya había obtenido el Premio Nobel de Literatura. Neruda lo obtendría tres años después. ¿Afortunada coincidencia? ¿Privilegio que el destino me deparaba? Yo, compartiendo la conversación, el pan y el vino con dos Premios Nobel. Sin duda, debo estar agradecido.

La casa de Otero Silva estaba edificada en el faldeo de una colina y el ala destinada a los huéspedes daba a un jardín con piscina, algo así como en un cuarto piso. Al lado de la piscina, una escultura original en piedra del gran Henry Moore. Para llegar hasta Neruda y hasta el autor de "Hombres del Maíz",

había que trepar a lo largo de setenta y siete peldaños. Y después qué banquete para el espíritu, qué regocijo para los oídos. Allí supe que Neruda y Asturias habían escrito, en colaboración, un libro de recetas de cocina, me parece que en Hungría, del cual ambos se sentían orgullosos y satisfechos.

Antes de poner punto final a estos recuerdos, una breve cita de uno de sus libros póstumos: cuatro versos del bellissimo poema "Otro castillo", de la obra "Defectos escogidos": "La sal y el viento borran la escritura / y el alma ahora es un tambor callado / a la orilla de un río, de aquel río / que estaba allí y seguirá estando".

Ahora cierro aquí las puertas de la memoria para que queden aprisionadas en ella, para siempre, la calidad de su presencia humana y la inmarchitable claridad de su poesía.

Otros encuentros con Neruda [artículo] Emilio Oviedo.

AUTORÍA

Oviedo, Emilio, 1921-2012

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Otros encuentros con Neruda [artículo] Emilio Oviedo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile