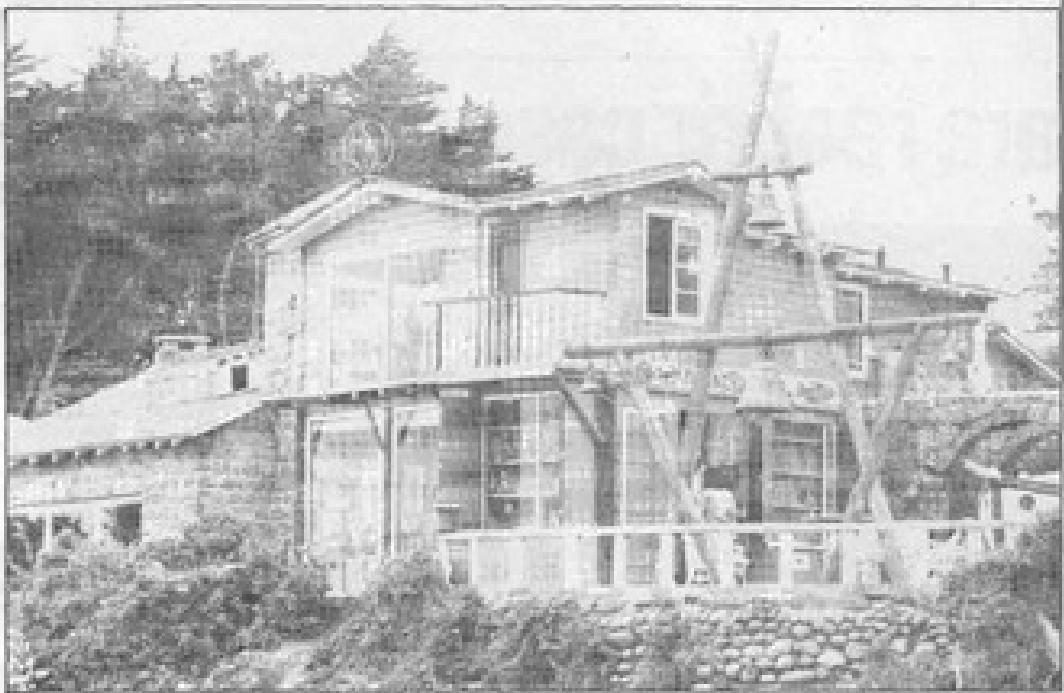


(2556 4454)

000177544



La casa de Pablo Neruda, que inspiró tantos de sus poemas, recibió ayer en Isla Negra la visita del ministro de Educación y otras autoridades, en una ceremonia de inauguración.

Por el ministro de Educación, Ricardo Lagos

Inaugurado ayer el museo "Pablo Neruda" en Isla Negra

■ Recordó las palabras del poeta, al recibir el Nobel de Literatura, que señaló que "confío en que la poesía no haya cantado en vano", indicando que con esto le estamos diciendo que "no cantó en vano".

El ministro de Educación, Ricardo Lagos, encabezó ayer la ceremonia de inauguración del nuevo museo "Pablo Neruda", instalado en lo que fue la residencia del poeta en Isla Negra.

En la ocasión, el secretario de Estado, al referirse al significado del acto, señaló que "cuando Pablo Neruda recibió el Premio Nobel, terminó diciendo en Estocolmo: 'Confío que la poesía no habrá cantado en vano'. Y creo que este acto, esta mañana (ayer), lo está diciendo a Pablo Neruda que la poesía no cantó en vano".

"Porque en el fondo —agregó— lo que hoy estamos haciendo, a través de la Fundación, es abrir esta casa al pueblo. Se abre una casa al pueblo cuando hay libertad, cuando hay democracia. Ese es-

pacio es lo que hemos conquistado en estos años".

"Esto es posible porque hay ese espacio. Porque Aylwin (Patricio) está en La Moneda. Esto es posible porque ahora hay un Chile distinto. Y creo que es un encuentro de Neruda con su pueblo. A partir de ahora, los nuevos Neruda, los que sueltan, los que piensan, los que imaginan, tienen un espacio donde encontrarse, donde soñar y donde crear", subrayó.

"Y creo que en cierto modo es un símbolo el que se abra esta casa en un momento tan especial para Chile. Y creo que en este sentido es muy importante lo que ha ocurrido esta mañana: La poesía no cantó en vano", concluyó.

La ceremonia fue ofrecida por el presidente de la Fundación "Pablo Neruda" y ministro de Agricultura, Juan Agustín Fi-

gueroa, quien resaltó su significado.

También hablaron el embajador de la República Federal Alemana, Wiegand Pahsch, y el primer secretario de la Embajada de Suecia, Ingemar Cederberg, en representación de dos de los países que contribuyeron con su aporte a la restauración de la casa-museo.

El acto fue matizado con la interpretación de poemas pertenecientes al poeta, como "No me lo pidan", magistralmente recitado por la diputada María Maloenda. Lo propio aconteció con la "Oda a la Araucaria", que interpretó Pablo Jerez.

La remodelación completa de todas sus dependencias tuvieron una inversión de cien mil dólares y el museo será abierto oficialmente al público el próximo martes.

Inaugurado ayer el museo "Pablo Neruda" en Isla Negra [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Inaugurado ayer el museo "Pablo Neruda" en Isla Negra [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)