





226 2015

Académus Adic  
de 1996

REDA

## MIGUEL ARTECHE, PREMIO NACIONAL DE LITERATURA 1996

Por Miguel Ángel Díaz A.



A primera vista, -Ovaldo Salazar Arellán (así fue inscrito en el Registro Civil de su Pueblo), más conocido simplemente como Miguel Arteche S., el flamante Premio Nacional de Literatura 1996-, es un hombre más bien alto, en extremo delgado, luciendo al aire no tan arrugado como de Las Condes, (allí vive), una frondosa y alta cabellera, más un rostro aparentemente impenetrable, tanto o más como el que quieran mostrar esos extractos poéticos que se hacen lucuar foliosos. Sin embargo, al tratarlo más al interior de su personalidad, allora a raíz de la, su natural encanto del hombre que, al hablar parece que lo habla en verso, tanto delle que lo delata como el gran poeta que es, tanto en cuerpo como en espíritu, mostrándose a su vez como uno de sus destacados representantes, difusor entre quarto si un tanto olvidada generación literaria de 1950-, censurado éste de su nacimiento, forjándose allí toda una pléyade de grandes poetas al estilo de Jorge Bellan, Enrique Lihn (recientemente fallecido) más Héctor Barragán, Rodolfo Cárdenas, Alberto Rojas, Armando Uribe y el mismo Arteche, que, al ser premiado como el mayor «mortal» de las letras chilenas, tiene también el privilegio de ser el primero de su generación de llegar a su fin en los brazos del triunfo, sin olvidar asimismo, que en prosa, ya alcanzaron la gloria dos de sus mejores representantes como lo son José Donoso y Jorge Edwards.

El hecho de escribir en forma bostonera e incansable durante cincuenta años, hincando el diente en los géneros literarios más diversos, tal práctica de suyo indigente, lejos de agotar el afán creativo o racional del escritor, lo convierte en un acontecimiento social grande que ponderado y en también, en el fondo, el triunfo total del espíritu sobre la materia. De ahí, que el Premio Nacional de Literatura 1996, que al parecer, fue más o menos disputado entre cuatro o cin-

co de autores, en cierto modo, «Aprendiz de brujos», etc., Miguel Arteche nació el 4 de julio de 1926, en Nueva Imperial (Cauca). Hijo de un sacerdote, a los cuatro años de edad, quedó al cuidado de su madre y del famoso «Curu Arteche», hermano de su madre española. Posteriormente, estudió en el Liceo de Los Ángeles y en el Instituto Nacional. Casó Derecho en la Universidad de Chile (1951-1953). Fue profesor de redacción en la Escuela de Periodismo de la Católica durante diez años. Vió también diez años en España, dos de ellos como Agregado Cultural (1965-1966).

Por su labor literaria, ha obtenido importantes galardones, a saber: Premio Municipal de Poesía de Santiago, en 1965 por su libro «El sur dormido»; Premio «IBBY», Literatura infantil, en 1986, por su obra «El llave para la poesía»; Premio Consejo Nacional del Libro y la Lectura (1988) recibiendo seis millones, por la publicación de la mejor obra en poesía «Fénix de madrugadas». En último término, se hace acreedor al Premio Nacional de Literatura 1996 (% de septiembre), por decisión unánime de un jurado de cinco personalidades: Ministerio de Educación, Sergio Molina; rector de la Universidad de Chile, Jaime Lavadore; el escritor premiado en 1994, Jorge Edwards; el representante de la Academia Chilena de la Lengua, Alfredo Matas, y el representante del Consejo de Rectores, Norma Cortés L.; le fue concedido el Premio, también «a que su obra ha logrado una síntesis de la tradición literaria de nuestra lengua y de la innovación moderna como de los temas presentes, las preocupaciones permanentes y universales del ser humano. Asimismo destaca la bondad del pensamiento político-religioso, estético y ético con que se ha dedicado a la elaboración de su obra y a la formación de nuevos autores».

Como escritor, con calidad de libro

# **Miguel Arteche, Premio Nacional de Literatura 1996**

## **[artículo] Miguel Angel Díaz A.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Díaz, Miguel Angel, 1925-

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1996

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Miguel Arteche, Premio Nacional de Literatura 1996 [artículo] Miguel Angel Díaz A.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)