

# "Ingenuas Palomas" van al festival de teatro en Miami

000178548

Obra de Alejandro Sieveking encontró otro reconocimiento internacional. Y volverá a la cartelera capitalina. (cash 5302)

Como un premio al teatro chileno es considerada la invitación que se le hizo al grupo que dirige Alejandro Sieveking, para participar en el V Festival Internacional de Teatro Hispano. Este se efectuará en Miami y en su programa está considerada la presentación de la obra "Ingenuas palomas", los días 26 y 27 en el James L. Knigh Center de Miami.

Entre las doce compañías de diversos países que actuarán, se eligió a la chilena cuando el grupo participó en noviembre de 1989 en el Festival de Teatro por la Paz, efectuado en Costa Rica. Fue el único grupo que se eligió de ese festival, lo que significa un privilegio para los actores chilenos y para el teatro que representan, dijeron sus protagonistas en una conferencia de prensa ofrecida al mediodía de ayer en el Instituto Chileno Norteamericano de Cultura.

Hasta Miami viajarán Kerry Keller, Renato Münster, Bélgica Castro, Cecilia Cucurella y Anita Klesky, integrantes del elenco de la obra, y el director y dramaturgo Alejandro Sieveking, además de Sergio Zapata, a cargo del decorado.

Calificada por Alejandro Sieveking como de crítica social, dijo que la obra no era panfletaria, "aún cuando los críticos chilenos la calificaron como política,



Bélgica Castro, Anita Klesky y Kerry Keller: talento femenino a EE.UU.

incluso policial y hasta la encontraron divertida".

Hablando del guión aclaró que este retrataba a una parte de la clase media alta chilena que deja en evidencia su empermeabilidad a los acontecimientos y a los cambios y su adaptación a la realidad. Es la historia de tres respetables señoras que asumen la difícil tarea de encargarse de la casa de un hermano que acaba de suicidarse tras asesinar a la amante. Y para la sorpresa de estas tres señoras la casa del difunto es una lucrativa combinación de discoteca y prostíbulo que las pone en un terrible conflicto entre la

moral y el bienestar económico. Luego empiezan a adaptarse al lugar y comienzan a regir el prostíbulo, con la intenciones de quedarse con él.

"Ingenuas palomas" se mantuvo en cartelera a mediados de la temporada de 1989 en el Galpón de los Leones. Descarta Sieveking la obra vuelva a los escenarios chilenos, aprovechando la publicidad que obtendrá por su participación en el festival hispano de Miami, debido a que sus protagonistas tienen otros compromisos y él como director de teatro tiene otros proyectos.

Ultimos Malucos 23-V-1440 P. 32

# "Ingenuas palomas" van al festival de teatro de Miami [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

"Ingenuas palomas" van al festival de teatro de Miami [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa