Recordando a Anguita

Silvia Rodríguez B.

Con 77 años a bordo de su cuerpo, Eduardo Anguita se retiró de este mundo, como podemos recordar, de un paro cardíaco en el año recién pasado, dejándonos una extensa trayectoria de su vida como escritor.

Fue un poeta de la generación del 38. Su lenguaje original son pensamientos de profunda belleza y exactitud en cada palabra. Con su destreza verbal y oficio obtiene una "Poesía Pura" donde el verso tiene formas libres a medida que el sueño y la fantasía se desatan hasta llegar al surrealismo.

En este poema logra una sensibilidad, que nos permite sentir y ver las huellas dejadas por el paso del tiempo: "¿Escuchãis madurar los duraznos a la hora del estío, a la venida del sol, mientras un príncipe danza en vísperas de su coronación?/ Yo pienso en el gusano./ ¿Oís podrirse los duraznos en el granero/ al atardecer, mientras las fechas del reino/ caen de los tronos/ y el viento las amontona, los dispersa y los olvida?/ Yo pienso en el gusano".

Su experiencia madura alcanzó un gran volumen de intelectualidad en sus últimos años, a pesar de haber sido una persona muy solitaria, a sus problemas existenciales, se le unían muchas debilidades, a pesar de ésto, tenía también explosiones de humor y autoironía sobre las cosas que a veces le ocurrían en su vida cotidiana.

Sobre la inspiración para escribir dijo: "Yo he sentido la inspiración. En el momento inmediatamente anterior a la operación hay un momento ciego y mudo. Entonces nos erguimos voluntariamente dispuestos a arrancar un sentido inédito al mundo, porque el mundo ha perdido su sentido. Se escribe de manera agitada y afanosa, puede durar pocas horas y despúes es posible que continúe".

El cuerpo de Eduardo Anguita yace en el ombligo de la tierra; ya no tiene los problemas y aflicciones propias del ser humano sensitivo a la palabra escrita, tampoco esa ceguera y mudez anterior a una creación. Sus obras son frutos maduros esculpidos en el tiempo. ¡Perdurará su Poesía!, fiel testigo de todos sus estados depresivos alegres y esfuerzos por sobrevivir en este mundo con el Sagrado Oficio de ser Escritor.

El Centro, Talca, 16-I-1993 p.2

000196884

Recordando a Anguita [artículo] Silvia Rodríguez B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez Bravo., Silvia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recordando a Anguita [artículo] Silvia Rodríguez B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile