

1980

Pablo Neruda "Poeta de Honor" en Festival de Edimburgo

LONDRES. Por primera vez desde su creación, este importante evento rinde de esta manera un homenaje a un escritor. "Ausente-Precente" incluirá lecturas de la poesía nerudiana en la voz de escritores británicos y una exposición de fotos de Luis Poirot.

"Sucede que soy y que sigo", escribía Neruda en el "Extravagario". En Edimburgo, la capital de Escocia, su preciosa cisterna se recuerda ahora en un homenaje titulado "Ausente-Precente".

En efecto, en el marco del Festival de Edimburgo comenzó este fin de semana el Festival de los Libros, un evento bianual que atrae un enorme público, calculado en casi 90 mil personas, entre visitantes a los stands y participantes en las diversas actividades organizadas. Además de los miles de libros exhibidos, asisten más de 250 escritores de todo el mundo que interactúan con el público en eventos que van desde discusiones literarias a lecturas, demostraciones prácticas y talleres, para adultos y niños.

Este año, y por primera vez desde su nacimiento, el festival ha declarado un Poeta de Honor: Pablo Neruda.

El homenaje al poeta. "Ausente-Precente", consistirá en lecturas diarias por parte de escritores británicos de la poesía nerudiana durante el transcurso de este festival, que se extenderá hasta el 25 de agosto.

EXPOSICION

En el marco del evento, ayer domingo fue inaugurada una exposición de fotos del chileno Luis Poirot, la cual contiene 40 fotos en blanco y negro, que ilustran pasajes de la vida del vate, además de sus casas.

Las fotos resuman su libro ya publicado en Chile, España y los Estados Unidos, y han sido exhibidas en París, Venecia, Milán, Viena, Buenos Aires y Japón. Ahora es el turno de la capital de Escocia. Cada imagen va acompañada de un poema de Neruda, en castellano e inglés.

La exposición fue inaugurada oficialmente, después de un evento titulado "Recordando a Pablo Neruda". En éste, el poeta y traductor escocés, Alastair Reid, habló sobre Neruda, su amistad con él y sus traducciones de su obra poética. El conocido especialista en la obra del Premio Nobel, el Dr. Robert Pring-Mill, de la Universidad de Oxford, otro amigo del poeta, ofreció una charla, con grabaciones de su voz. La música no estuvo ausente. El cantante chileno Carlos Arrau interpretó poemas de Neruda musicalizados por Gato Cerón.

Una delegación de la Embajada de Chile en Londres, presidida por el cónsul Mario Artaza, asistió al homenaje. Este homenaje a Neruda transcurre en un ambiente realmente cosmopolita. Porque todos los ojos de Europa se posan sobre Edimburgo en agosto, con ocasión de lo que algunos describen como el evento artístico más grande del mundo.

Con su castillo y sus brumas, la capital de Escocia presenta un rostro característico e inolvidable. Y en esta época recibe una invasión internacional que va a compensarse de cultura desde todas partes del mundo.

TEATRO

El año pasado una de las grandes atracciones fue la compañía teatral sudamericana Theatre for Africa. Este año habrá representaciones, entre otras, de compañías polacas (Teatr Ludowy y Teatr Snow), Española (Teatro La Polka), Japón (Taishen), China (Festival de las Artes de Hong Kong) y Brasil (Compañía de Teatro Pia Erusa).

Lo que no muchos saben es que de hecho, son dos los festivales. El original llamado Festival de Edimburgo, que está principalmente dedicado a la música, y el Fringe Festival, que nació del anterior, casi espontáneamente en 1948.

Pablo Neruda, segundo desde la izquierda, durante una reunión del Club de la Bota en el Bar Alemán de Valparaíso, en septiembre de 1961.

El Mercurio, Antofagasta - Calama, 11-VIII-1997 p. 42.

Pablo Neruda "Poeta de honor" en Festival de Edimburgo [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Neruda "Poeta de honor" en Festival de Edimburgo [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

