

000 177 453

(ADH 2358)

EL SUR, Concepción, domingo 4 de marzo de 1990.

Acuña Lugo. 1927

VIII

SINOPSIS CULTURAL

Poeta chileno en antología alemana

Como suele hacerlo regularmente, nos ha enviado noticias de sus actividades en suelo alemán el poeta penquista Luis Gustavo Acuña, radicado desde varias décadas en la República Federal de Alemania. Se desempeña tanto en el campo de las letras como

en el de la música. Cuenta que, en enero, la Editorial Margaux publicó su tríptico "Homenaje a Atahualpa Yupanqui" -"que ya está teniendo bastante resonancia en los círculos guitarrísticos alemanes"- . Esto ocurre en Berlín. Y más al sur alemán, exactamente en Munich, aparecen cuatro sonetos suyos en una antología que bajo el título de "Selbtanz" editó la poetisa Nanette Bald, directora del Círculo Lírico de Munich. La misma escritora organizó el año pasado un recital poético en la ciudad de Passau, donde L.G. Acuña fue invitado de honor. El escritor penquista anuncia, además, que fue informado por su colega Oscar Abel Ligaluppi, argentino, que en la antología "Patria plural" que editará en estos meses en su país, estará representado con algunos sonetos. Así se va moviendo la obra literaria y musical -porque Luis Gustavo Acuña es también compositor y tiene varias obras para guitarra que intérpretes nacionales y alemanes incluyen en su repertorio habitual- del poeta chileno nacido en 1927 en Concepción, autor de varios libros y de numerosos artículos publicados en revistas chilenas, españolas y latinoamericanas.



• Portada del tríptico "Homenaje a Atahualpa Yupanqui", obra para guitarra de Luis Gustavo Acuña, publicada en Berlín.

Poeta chileno en antología alemana [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta chileno en antología alemana [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile