

# "Me Limito a Hacer Este Rescate Cultural"

■ Algunas de las principales editoriales han puesto en marcha una serie de libros sobre el rescate cultural que se realizó en la Argentina durante la dictadura. Entre ellas el mencionado "Rescate Cultural".

Este libro es el primero de la colección "Rescate Cultural" que edita la Fundación para la Memoria y la Democracia. Se presentó en la Feria del Libro de Buenos Aires y ya se encuentra en venta.

Algunos de los autores son historiadores y escritores que tienen una amplia trayectoria profesional. El resultado es un volumen de trabajo que impone por su calidad intelectual y su originalidad. Una de las principales características de este libro es que sus autores no solo describen las estrategias que utilizaron para salvar la cultura argentina, sino que también plantean las razones que motivaron a los autores a hacerlo.

Los autores están convencidos de que la cultura argentina tiene un gran valor histórico y cultural. Los autores de este libro creen que el rescate cultural es una forma de preservar la memoria histórica y cultural de la Argentina.

En este libro, los autores presentan una visión crítica y analítica de la cultura argentina en el contexto de la dictadura militar. Los autores argumentan que el rescate cultural fue una estrategia política utilizada por el régimen militar para consolidar su poder y controlar la cultura argentina.

En este libro, los autores presentan una visión crítica y analítica de la cultura argentina en el contexto de la dictadura militar. Los autores argumentan que el rescate cultural fue una estrategia política utilizada por el régimen militar para consolidar su poder y controlar la cultura argentina.

En este libro, los autores presentan una visión crítica y analítica de la cultura argentina en el contexto de la dictadura militar. Los autores argumentan que el rescate cultural fue una estrategia política utilizada por el régimen militar para consolidar su poder y controlar la cultura argentina.

En este libro, los autores presentan una visión crítica y analítica de la cultura argentina en el contexto de la dictadura militar. Los autores argumentan que el rescate cultural fue una estrategia política utilizada por el régimen militar para consolidar su poder y controlar la cultura argentina.

En este libro, los autores presentan una visión crítica y analítica de la cultura argentina en el contexto de la dictadura militar. Los autores argumentan que el rescate cultural fue una estrategia política utilizada por el régimen militar para consolidar su poder y controlar la cultura argentina.

**"Me limito a hacer este rescate cultural" [artículo].**

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Me limito a hacer este rescate cultural" [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

**INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile