



ERCILLA 3067
(8.9.97) p. 79

AGOSTO

MARADENTRO

Marta Blanco

Editorial Alfaguara, 1997. 121 páginas.

Precio: \$ 4.250, Feria Chilena del Libro.

Afectada por la muerte de su hijo Jorge –fallecido en 1955–, Marta Blanco escribe, a partir de un hecho autobiográfico, una novela desde la memoria, para reflexionar sobre su existencia y la de su querido “Tigre”. Quizás por necesidad de desahogo o de una simple catarsis, el último libro de esta autora chilena describe los sentimientos provocados por el dolor, la muerte y la necesidad de sobrevivencia. El resultado es un texto con un lenguaje casi poético, introspectivo y profundo.

En sugerentes cambios de planos, constantemente se mezclan vivencias de la autora –recuerdos de la infancia, de sus embarazos y sus experiencias quirúrgicas– con los instantes compartidos junto al joven hijo que se fue. De esta manera, el recorrido abarca situaciones ambientadas en varios países, con paisajes urbanos y marítimos, y con menciones sobre toda clase de personajes.

La amenaza de la muerte, las angustiosas horas sufridas en el hospital, los sentimientos de familiares y amigos y la permanente búsqueda del ausente en situaciones de la vida diaria se funden en este libro marcado por la intensidad de los recuerdos: “No existe nada parecido a esa otra muerte después de la muerte, cuando la memoria se pone a vivir antes y después en simultáneo”.

Ana María Valdivieso



AUTORÍA

Valdivieso, Ana María

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Maradentro [artículo] Ana María Valdivieso. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile