

11-IX-1996

El Heraldo Literario

AAD 6543

Septiembre de 1996

3

LAS LLAVES DE LA POESÍA. MIGUEL ARTECHE. EDIT. ANDRÉS BELLO. 1984

Recién galardonado con el Premio Nacional de Literatura, Miguel Arteché-poeta, novelista, cuentista, ensayista y periodista-, es autor de este libro dedicado a los niños, motivándoles con magia al juego de crear poemas con términos que dejen al descubierto «un nimbo extraño». Para Arteché «el poeta hará que la rosa sea más que una rosa, será como un mago que la ha de transformar».

Las llaves de la poesía tiene además la intención de que el niño aprenda a disfrutar de lo que lee y de lo que ve, que amen el mundo que les rodea, rescatando sólo lo bueno que hay en él.

La noticia que Arteché había sido el ganador del máximo galardón de las Letras Chilenas, fue recibido en nuestro medio con mucho agrado. El Grupo Ancoa y la Biblioteca organizaron más de alguna Jornada con el aporte cultural de poetas como Roque Esteban Scarpa, Juan Antonio Massone, Miguel Arteché y otros. Grandes destellos ha dejado los encuentros de poetas en Yervas Buenas bajo el alero amable y motivador del Museo Biblioteca que dirige María Elba Galves, Directivo de la DIBAN con mucha iniciativa y gestora de importantes proyectos.

La Biblioteca se traslada este mes al nuevo y moderno local, reconstruido e implementado para ofrecer a los usuarios y a los intelectuales del país un espacio para hacer patria educando. Confiamos que el señor Arteché muy pronto nos honre con su presencia, y nos entregue su poesía que es Continente del idioma nuestro.

Miguel Arteché, nació en Nueva Imperial en 1926. Su niñez la vive en Los Angeles con episodios que le llenan de nostalgia. Su infancia se ensombrece por no haber conocido a su padre porque murió antes

que el niño registrara en su memoria su imagen. Su madre hace su vida en Santiago y deja al niño con su hermana y la tutela de un tío Cura. Recibe afecto y recoge de lo telúrico la fuerza que vitalizará su poesía que se nutrió, además, con buena literatura. Estudia en el Liceo de Los Angeles y en la facultad de Derecho de la Universidad de Chile. Sus estudios de Literatura los hace en Madrid en la Universidad Central. Junto con su labor creativa hace periodismo en el Mercurio. Miembro del Instituto Chile, ha ocupado cargos en diferentes medios de comunicación. En 1964 fue elegido Miembro de Número de la Academia Chilena de la Lengua, y correspondiente de la Real Academia Española. En 1965 es designado Agregado Cultural de la Embajada de Chile en Madrid. Dirige el Taller Nueve de poesía. Es autor de una treintena de libros entre poesía, ensayos, cuentos y novelas.

Según declaración del propio Arteché, lo que vale es la obra misma. El Premio en tal sentido es el reconocimiento a ella, pero hay muchos escritores que no han recibido en Nobel o el Nacional, y que sin embargo, poseen una obra fabulosa. Un premio no levanta ni baja una obra sólo la reconoce».

Las llaves de la poesía, única obra del poeta que posee esta Casa Cultural, es un acierto y valioso aporte para desarrollar el potencial creativo de niños y jóvenes.

Miguel Arteché un poeta distinguido con toda justicia con el Premio Nacional, luego de cincuenta años de oficio y un aporte a las Letras de nuestro país que perpetúan su nombre.

BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 3

Las llaves de la poesía, Miguel Arteché [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las llaves de la poesía, Miguel Arteche [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile