





000192408

(LH 2281)

Valparaíso, sábado 21 de marzo de 1992 p.15.

## Arte y Cultura

Algo sobre Neruda.-

# "Nosotros los indios"

"Nosotros los indios". Así se titula un comentario de Neruda publicado en la revista Ercilla el año 1969 y que manos officinas me han hecho llegar.

Con la gracia y el ingenio que lo caracterizan, Neruda comienza hablando de don Alonso de Ercilla a quien define como el "inventor de Chile". Reconocemos de inmediato ese inconfundible estilo material y terrestre, donde el poeta nos recuerda nuestros ancestros araucanos y el suyo propio. Por ejemplo, cuando menciona a Gabriela Mistral nos dice que "fue indianista". "Por mi parte" agrega "no sólo soy indianista sino que indio".

Nos habla también de la facilidad con que olvidamos a nuestros agueridos y sufridos antepasados y prácticamente los negamos como una realidad que no deseamos ver. Cuando llegó a México de Cónsul General fundó una revista para dar a conocer a nuestra patria. Todo anduvo bien salvo cometer el error garrafal, dice con ironía, de bautizar dicha revista con el nombre de "Araucanía". Teniendo en cuenta que en México la palabra Chile tiene dos o tres acepciones un tanto peyorativas. Curiosamente este nombre fue el funeral de la revista. Llegó la respuesta después de un silencio largo y ominoso. Era escueta y decía solamente: "Cámbiele el título o suspéndala. No somos un país de indios". Repite Neruda con singular humor que nuestro embajador en México allá por eso entonces le repitió "No señor, no tenemos nada de indios" y el poeta agrega que parecía un Caupolicán redivivo.

Propone Neruda una poética solución y dice así.

Señor Ministerio: imprima de nuevo "La Araucana". Regálela a todos los niños de Chile en esta Navidad (y a mí también).

Señor Gobierno: funde de una vez la Universidad Araucana.

Compañero Alonso de Ercilla: "La Araucana" no sólo es un poema, es un camino.

Nos pareció interesante mencionar y dar a conocer parte de esta nota, teniendo en cuenta que además nos acercamos a los ya tan mencionados 500 años desde que fuimos descubiertos. Lo cual mirado con una óptica más moderna, admite cada vez mayores y profundas interpretaciones. Desde cuando nuestra poetisa Gabriela Mistral tuviera problemas al decir en España respecto de esto algunas verdades que no gustaron en tiempos pretéritos que imagino superados.

Entre la abundante obra de Neruda nos recordamos de un hermoso libro titulado "Aún". Tiene sintomáticos poemas sobre el tema. Por ejemplo: "Ahora en este 65 que cumplo/ mirando hacia atrás/ hacia arriba/ hacia abajo/ me puse a descubrir descubridores/ Pasa Colón con el primer colibrí (pájaro de pulsera), relampaguito,/ pasa don Pedro de Valdivia sin sombrero/ y luego de regreso sin cabeza/ pasa Pizarro entre otros hombres tristes/ y también don Alonso, el claro Ercilla".

Por toda su monumental obra, y su "Canto General" se le puede aplicar con creces lo que James Joyce se propuso al final del "Retrato Del Artista Adolescente".

"Bienvenida ¡oh vida! Salgo a buscar por milonésima vez la realidad de la experiencia y a forjar en la fragua de mi alma la conciencia increada de mí mismo".

# "Nosotros los indios" [artículo] Carlos León Pezoa.

Libros y documentos

## AUTORÍA

León Pezoa, Carlos, 1945-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

"Nosotros los indios" [artículo] Carlos León Pezoa.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile