



# *Radrigán retorna con "La contienda humana"*

1937

El viernes de la próxima semana será el estreno oficial de la obra de Juan Radrigán *La contienda humana*, en un lugar que aún no se ha señalado de la población San Gregorio. Esta pieza, la última escrita por el autor de *Hechos consumados*, se mostrará en funciones de preestreno del 29 al 5 de febrero en diversos escenarios poblacionales de la capital, de Renca, Lo Hermida y Pudahuel.

## ESTRENO EN ALEMANIA

La obra será estrenada oficialmente en la República Democrática de Alemania durante la segunda quincena de febrero. Juan Radrigán ya viajó a la ciudad alemana de Bonn y está ultimando los preparativos.

Radrigán fue invitado por una organización de derechos humanos de la RDA para tener encuentros con grupos de estudiantes. El autor de *Testimonio sobre las muertes de Sabina* es ampliamente conocido en Europa, ya que con su grupo El telón ha realizado va-

rios viajes por las principales ciudades del viejo mundo y sus obras han pasado a ser estrenadas por los teatros universitarios y aficionados.

En Bonn, Radrigán ha dictado charlas y conferencias sobre el teatro chileno y latinoamericano, mientras que en Santiago los actores Hugo Medina y Pepe Herrera dan los últimos toques a lo que será *La contienda humana*.

Esta pieza fue escrita por Juan Radrigán en el mes de diciembre, y apenas la terminó se la entregó a los dos actores. Trata de un individuo que ha pasado largo tiempo encerrado y como consecuencia ha comenzado a desarrollar fantasías, con el público acumulado de las cosas que ha vivido. Radrigán apunta claramente aquí a un ambiente represivo. El protagonista es nuevamente un ser terminal, incapaz de comunicarse con sus semejantes y que desarrolla un fantasma con el cual aprende a relacionarse.

A este ser le arrestaron a la mujer y él nunca se atrevió a preguntar por temor. También le dieron muerte al hijo,



Hugo Medina y Pepe Herrera son los protagonistas de la última obra de Juan Radrigán

por lo tanto el fantasma emerge como la propia voz de la conciencia, que lo enjuicia y cobra vida.

Esta pieza fue dirigida por Juan Edmundo González, uno de los jóvenes directores de

nuestro medio y en ella actúan Hugo Medina y Pepe Herrera. *La contienda humana* permanecerá en gira por Europa durante dos meses y se estrenará en Santiago a mediados de abril.

## **Radrigán retorna con "La contienda humana" [artículo].**

Libros y documentos

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1988

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Radrigán retorna con "La contienda humana" [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)