

Teatro

Con teatro "atacan" el SIDA

El Telón estrena "Piedra del escándalo" para llamar la atención sobre la enfermedad.

Del dramaturgo nacional Juan Radrigán próximamente se estrenará "Piedra del escándalo".

Este considera la obra como "un alegato sobre el aislamiento en que están los enfermos de SIDA".

Radrigán siempre se preocupó de los marginados en sus creaciones y esta no es una excepción. "Están destinados a morir, es otro tipo de marginación en el tiempo que les queda, debemos ayudar a levantar su calidad de vida; hay que despertar conciencia sobre este gravísimo problema ya que no estamos enterados de la magnitud de él", afirma Radrigán.

"El ámbito en que transcurre la obra está enfermo, es una sociedad enfermiza", agrega.

En el elenco, bajo la di-



Radrigán, a la izquierda, junto al elenco de "Piedra del escándalo".

rección de Mateo Iribarren, participan Silvin Marín, Rosana Satt, Pepe Herrera, Javier Rojas y Claudio Lillo. La obra fue solicitada al grupo al principio de este año por el Centro de Educación y Prevención en Salud Social, CEPPS, entidad que, según los actores, busca crear conciencia.

Sus directivos saben también que el teatro es una

forma de llegar al público directamente.

Tanto Radrigán como los actores están empapados en problema y ya lo han hecho suyo. Es que conocieron pacientes y supieron de su drama. Según Silvia Marín, "primero tuvimos que partir de nosotros mismos, había muchos temores. Hay mitos que necesitábamos romper. Es terrible la situación de

desamparo y de desarraigo con la sociedad, emperando con su familia que fue lo que más nos impactó".

La trama transcurre en Chile con cinco locos atacados por la enfermedad, quienes representan la vida de un enfermo terminal. "Está ambientada en un sanatorio, en una clínica o sanatorio -añade el autor- totalmente aislada, de mala

muerte. Les tiran la comida, en muchas partes es así, incluso, de parte de los propios familiares".

El estreno oficial es el 27 de este mes en el teatro Concepción de esa ciudad.

La obra dura una hora y cuarenta minutos y tuvo la asesoría psiquiátrica del doctor Felipe Cortez.

■ Carmen Mera O.

H
O
V.
A
o
c
t
s
e
l
e
C
b

Con teatro "atacan" el SIDA [artículo] Carmen Mera O.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mera O., Carmen

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con teatro "atacan" el SIDA [artículo] Carmen Mera O. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile