

133-0866

000 16 8 779

"Cuca" Navarro vuelve a la "Fama". El "Paco" Rivano cantará "La última canción"

Puro teatro nomás...



Luego de varios traspies existenciales y emocionales, vuelve a su escuela de actuación la bucanera actriz Cuca Navarro. Sus alumnos la reclamaban, así que ella regresó a la dirección docente desde donde tiene que aunar los esfuerzos de Luis Wigdorsky, Carmen Barros, Silvia Santelices, Pancho González, Sergio Madrid, Kiko Núñez y Jaime Schneider, entre otros, para formar buenos actores. Mientras tanto, Cuca es del elenco del programa de canal 13, *Exit*, ensaya la obra *Como en Sanilago*, que cuenta con un reparto sumamente simpático, entre los que destacan Osvaldo Silva y su mujer, la sensacional Chichi Cucurella. Cuca también está preparando un café concert con Carmen Barros y Luis Wigdorsky y entre tanta actividad aún se da tiempo y nos viene a vor, lo que es siempre muy grato.

"LA ULTIMA CANCIÓN" DE LUIS "PACO" RIVANO

Se sabe que Luis Rivano, alias el Paco, por su pasado verde, es uno de los grandes dramaturgos de la bohemia y de los artistas marginados. Como prueba están sus obras *Te llamabas Rosicler*, *Los matarifes*, *Mister Showman* y tantas otras. Tiene una pieza con dos actores que deben representar a un cantante rasca y su representante aún más atorrante. De sus relaciones, del sueño con la fama, la fortuna, los aplausos y la explotación del uno por el otro y de autodependencia recíproca trata la historia. Se presentó allí por el año 80 y tuvo éxito. Hoy se ensaya para darle con un nuevo planteamiento del autor y de Wigdorsky, la implementación técnica de Kiko Núñez y de la maquilladora Paula Jara.

La interpretación está en manos de Pancho González, como el cantante, y Enrique Vargas, como su siniestro manager. Ellos deben jugar con muchos elementos en este eterno y entretenido, no por eso menos cruel, diálogo que traslada al espectador a la bohemia de los años 50. El estreno está contemplado para la primera semana de mayo en un lugar que se está ubicando y que va desde los teatros tradicionales a los restaurantes y clubes nocturnos.

Cuca Navarro, tan jovenita ella, regresa a la dirección de su escuela de actuación Fama y ensaya dos obras. Y eso que es tan tranquilita

Biblioteca Nacional, p. 1, 5-12-1989

Puro teatro nomás -- [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Puro teatro nomás -- [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile