

RCE 3779

W. M. C. 27-11-1987 P. 38

Alejandro Sieveking

## “Daremos a conocer a los alumnos la poesía de Lorca”

■ El director de “Bodas de Sangre” ha asumido el desafío de conjugar lo poético y lo realista de la obra del dramaturgo español

El clásico de Federico García Lorca, “Bodas de Sangre”, es el montaje que está preparando el Teatro Itinerante que depende del Departamento de Extensión del Ministerio de Educación. La dirección de esta obra, que se estrenará la segunda semana de abril y que luego saldrá en gira por todo el país, está a cargo de Alejandro Sieveking, quien explicó la importancia de este trabajo:

“Lo primero es que los alumnos tienen la obligación de leer esta obra, pero es diferente leerla a verla, así ellos pueden darse cuenta de la teatralidad de Lorca y de su poesía, que se da en el ambiente y en los personajes”.

¿Y qué significa profesionalmente?

—“Esta es una obra extraordinariamente difícil, porque pertenece a la trilogía más importante de Lorca y por ser la primera, tiene una mezcla mucho mayor entre los elementos poéticos y la parte realista”.

¿Esa sería una de las dificultades del montaje?

—“Sin duda que uno de los mayores desafíos es juntar lo poético y lo realista para que formen parte de un todo sin que se vean separados. Otra dificultad que presenta la obra es la actuación, que en esta oportunidad se ha simplificado porque contamos con actores recién egresados de la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile y son todos muy buenos. Además el papel más difícil, que es “la madre”, lo hace Bélgica Castro lo que también significa una garantía.

¿Cuál es su visión de García Lorca, como dramaturgo?

—“El provocó un rompimiento con el teatro de principios de siglo incorporando elementos mágicos a través de la aparición de imágenes poéticas como “la luna” y “la muerte”. El salir del realismo chato transformó el teatro español y el latinoamericano, y de ahí surgieron seguidores que también emplearon el esquema de romper con el retrato total de lo campesino”.

# Alejandro Sieveking, "Daremos a conocer a los alumnos la poesía de Lorca" [artículo].

Libros y documentos

## AUTORÍA

Sieveking, Alejandro, 1934-2020

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Alejandro Sieveking, "Daremos a conocer a los alumnos la poesía de Lorca" [artículo].

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile