



De derecha a izquierda: Doña Nicolasa -Bélgica Castro- y sus hijos Graciano -René Silva- Nicolás - Osvaldo Salom y Gilberto -Fernando Muñoz-. Con sólo verlos así en una foto, ya uno se entera de que cada uno está perfecto en su personaje.

Una "Remolienda inolvidable": la del Teatro Itinerante

Una versión de "LA REMOLIENDA" realmente como para no olvidar, es la que entrega el TEATRO ITINERANTE de la alegre picarescamente sana creación de Alejandro Sieveking.

1034
hay que verla para explicarse cómo es que "LA REMOLIENDA" sobrevive a los años desde su estreno de hace más de 20 años, y más aún, nace cada vez que sube al escenario, y especialmente lo hace ahora con el elenco del TEATRO ITINERANTE, en el que se mezclan, armoniosamente, actores consagrados, con jóvenes elementos.

Bélgica Castro, como DOÑA NICOLASA, es como un capítulo aparte. ¿Podría alguien hacer ese papel, convertirse de verdad en la mujer de campo ágil, ingeniosa, sufrida pero tremadamente optimista y emprendedora? Qué difícil, porque aunque dicen que nadie es indispensable en esta vida, para hacer una auténtica DOÑA NICOLASA, nos parece que Bélgica

Castro lo es.

Bueno en el equipo humano que la rodea, nadie desentonía, cada cual se ve auténtico en el personaje que le corresponde.

"LA REMOLIENDA" que tiene el mérito de ser para todo público, es de ese tipo de obras nuestras, que por su alegría, su autenticidad siempre debería mantenerse sobre un escenario.

Sorpresa grata es ver al propio creador de esta obra, haciendo con humor el papel de Mauro en medio de "LA REMOLIENDA", caer al suelo cuan largo es más de una vez y recibir más de un golpe -de utilería por supuesto- y lo que es más, sentir que disfruta de esa participación como un actor más, lo que confirma aún más la entrega al Teatro de la excepcional pareja que forman Alejandro Sieveking y Bélgica Castro.

G.G.V

Una "Remolienda inolvidable", la del teatro itinerante
[artículo] G. G. V.

AUTORÍA

González V., Gilda

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una "Remolienda inolvidable", la del teatro itinerante [artículo] G. G. V. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)