

Con ágil pluma espera desbancar a best-sellers locales Diputado Avila palanquea a sus colegas en libro muy sabrosón

Entre denuncias de corrupción y defensas de conscriptos maltratados, el diputado Nelson Avila Contreras se dio tiempo y maña para agarrar para la palanca a sus colegas de la Cámara, uno por uno, en el libro "A 120 sin restricción".

Bajo un título que recuerda el número de honores y la velocidad mínima a la que se desplazan en sus vehículos, Avila juntó descripciones irónicas y anécdotas para retratar a los parlamentarios, aprovechando para dejar como chaleco de mono a los que le caen mal, aunque, según escribió en la dedicatoria para "La Cuarta", sólo le pone "pimienta al caracho de los diputados".

Seguro de que a los zafados no les va a quedar otra que tragársela con humor, "aunque algunos se sientan incómodos", este representante de Los Andes y San Felipe y administrador público de profesión pudo trasladar a la tinta y el papel la agudeza que habitualmente muestra al hablar, aprovechando, de paso, para "hacer noticia", cosa que no le resulta repulsa.

Aquí van algunos botoncitos de muestra:

Carlos Bombal: "Nació peinado... Después de mirarse al espejo para ensayar el inicio de sus discursos del día y de bañarse en colonia francesa de origen chino, se marcha al Congreso. Lo hace sin cambiar de postura durante el trayecto. Ello, para no arrugar el traje más de la cuenta. Y sobre todo, para no interrumpir el lento asentamiento del béis de cometa en su

Es decir, reacciona a una previa radiación lumínica. Sin cámaras (de televisión y fotográficas), es como una hortaliza muerta".

María Angélica Cristi: "Posee un 'glamour' del tamaño de su ropero, es decir, infinito. Cuando ingresa a la sala, produce la impresión de que viene por la pasarela entre aplausos del público y modistos".

Carlos Dupré: "Es el Marco Polo del Congreso. Ultima-



Nelson Avila no escribió ni versos tristes ni realismo mágico. Su fuerte es el pelambre.

mente se le ve con algo más de frecuencia en Chile. Creo que es para recuperar el acento... Más de alguien ha sostenido que viene al país a lavar las camisas".

Camilo Escalona: "Es un rebelde con paña. Posee el síndrome de la gravedad de carácter que singularizó a la izquierda tradicional. Se ríe a hurtadillas para no debilitar el semblante pétreo que simboliza a las posiciones 'duras'. Domina el alemán.

mismo en la llamada 'universidad de la vida'. Típica expresión, esta última, de los que guardan resentimiento hacia los profesionales universitarios... Su ubicación en el hemisiclo es periférica, como corresponde a un industrial contaminante... Es ese adnínicula (la pipa) el que le permite darse un aire de intelectualidad que se rompe justo cuando comienza a hablar".

Tomás Jocelyn-Holt: "Atentan contra su imagen dos anillos dorados en el meñique izquierdo. Es raro este signo de chulería en alguien que reclama un aura de intelectual garboso".

Felipe Letelier: "Un ejemplar estrictamente urbano, (pero) las exigencias electorales hicieron de él un campesino de tono y lomo... No se contenta sólo con el empleo abusivo de metáforas rurales, también acarrea hasta en los tacos para imprimirle carácter a su nascente identidad agraria... Es más apretado que esfinter de mula en tiempo de tbanos".

Iván Moreira: "En medio de un ardoroso debate plagado de cifras y de complejas disquisiciones sobre finanzas públicas, Moreira lucía el semblante que puede tener un burro frente a un piano... El impetuoso parlamentario temió por su falta de figuración. Entonces, aprovechó la intervención del ministro Aliste... Cuando fue hño un ademán con el índice erguido, fue el momento propicio. 'No me apunte con el dedo', chilló Moreira, levantándose de su asiento".

Jaime Schaulenker: "No

Diputado Avila palanquea a sus colegas en libro muy sabrosón. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diputado Avila palanquea a sus colegas en libro muy sabrosón. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile