



Eduardo Asfura Inzunza

AAE7001

“Sí, escribo relatos, pero la poesía me es más necesaria”

Los motivos para sentirse contento tiene Eduardo Asfura Inzunza, poeta y estudiante chillanejo, avechindado hace algunos años en Concepción. Después de obtener el tercer lugar en el concurso nacional de poesía joven “Yo no me callo”, de la editorial Los Andes, fue invitado por Raúl Zurita a participar en la clausura de la Feria del Libro de la Estación Mapocho de Santiago, el próximo lunes 8.

“Estoy realmente sorprendido con el premio, sobre todo por el número de trabajos que llegaron que eran más de 500. Y más todavía cuando el mismo Zurita, que había sido jurado en el concurso, me invitó a leer mis poemas a la Feria del Libro”, explicó Asfura.

“También has ganado otros concursos de relatos. ¿Cuál de los dos estilos te acomoda más?”

“Se me hace más fácil el relato, pero me es más necesaria la poesía y si hay que elegir, opto por la necesidad”.

“Hay una increíble cantidad de gente que se dice poeta y, si bien escriben, la calidad de sus escritos deja que desear. ¿Cuál es tu opinión al respecto?”

“A los jóvenes, sobre todo, les resulta atractivo escribir poesía y asumirse poetas. Se comienza

escribiendo como expresión visceral, pero es una obligación ir depurando la poesía para llegar a racionalizarla y remarco este concepto, porque en un principio pareciera estar lejano a la poesía. Lo más importante es tener una buena goma al momento de escribir y tener también amplio conocimiento literario. Yo siempre estuve cerca de los libros gracias a la biblioteca de mi abuelo”.

“También has tenido participación en bandas de rock. Se complementa la poesía con tu participación en la música.”

“Podría ser, pero en mi caso no. De hecho, yo comencé a escribir a los 14 años y justamente el tiempo que estuve alejado de la poesía fue cuando quise dedicarme a la música”.

Eduardo Asfura ha publicado poemas y relatos en varios textos. En 1994, en el texto “Vendimial”, en el “Taller 96” del grupo literario de la Universidad de Concepción y en la “Antología nacional de poetas jóvenes”, de César Valdebenito. El del concurso “No me callo” será lanzado el 10 de enero, donde se incluirán los trabajos del primer lugar, Rafael Rubio, y de quien obtuvo el segundo, Carlos Baier, además de las menciones honoríficas.

No es la primera vez que Eduardo Asfura obtiene un premio. Pero esta vez su galardón le hizo posible participar en la clausura de la Feria del Libro de Santiago, leyendo sus poemas.



Eduardo Asfura es estudiante de Periodismo en la Universidad San Sebastián. Sin embargo, su primera vocación es la poesía, género que cultiva desde los 14 años.

“Sí, escribo relatos, pero la poesía me es más necesaria”
[artículo].

AUTORÍA

Asfura, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Sí, escribo relatos, pero la poesía me es más necesaria" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile