

000174313

1986 p. 2.

DIARIO

ESTADOS 16 DE NOVIEMBRE

ag 4071

Notas

Literarias

(MESA SECO) 1925



ARBOL DE BATALLAS, poemas de Fernando González-Urizar. (Editorial Aconcagua, 1986, 128 págs.) El poeta es un autor nacional ampliamente conocido tanto por su participación gremial y académica, como por el reconocimiento que le ha dedicado la crítica.

Siempre está presente en la poesía de González Urizar ese refinamiento en la búsqueda de la palabra exacta, de la palabra que nos deje la mitad o la mitad de sus sentimientos. La palabra gozosa, vibrante, sonora y al mismo tiempo con un trasfondo hondo y trascendido. 'Ay, desnuda pareces una corona que temblis/ ancas, pechos, cintura, un almud estival/ Y entre el fuego y la piel, tu dulzura que calla./ y la luz que se niega a emigrar de tus ojos' (Vestidura nupcial).

En Arbol de Batallas hay por sobre todo una intención inequívoca de interpretar poéticamente a Chile. Un recorrido moral geográfico y antropológico de los aspectos relevantes de la patria. Todo es un canto, un aleluya, que sopla su vitalidad, (y su transitoriedad) en medio de nuestro cielo y nuestro infierno. Allí el amor crece oxigenando los espacios. Y las enumeraciones de lugares y utopías tejen nostalgias y remembranzas.

Anotemos al azar algunos versos: 'Soy el pez que el océano dejó entre tus arenas,/ en el corral del ansia, el pan que mi tristeza/ le robó a los abismos para saciar sus hambres' (Chilcoé) 'El silencio es un blanco continente de nieve/ esperando su forma, la huella del sonido' (El silencio de Dios) 'Yo siembro de memorias la tiniebla' (Negro de cabellos y ventura) '...que hasta la misma edad se ha percatado/ que amandote y abandonarte, duramos' (Por ti la esquividad y apartamiento).

González Urizar, se ha dicho, y lo confirma este poesario, ama las palabras, su sentido profundo y cabalístico. La eufonía de las voces y su persistencia, como si el ser mismo (lo que es cierto) dependiera del hallazgo y depuración del Verbo.

Notas literarias [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas literarias [artículo] Mesa Seco. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)