



FERNANDO GONZALEZ URIZAR: UN POETA SINGULAR

1927 MATIAS RAFIDE 000 171612

Fernando González Urízar pertenece a la generación del 57.

Miembro de la Academia Chilena de la Lengua y presidente del Ateneo de Santiago. Es autor de una veintena de obras, entre otras, "La eternidad esquiva", 1957, "Los signos del cielo" 1970, "Al sur del ayer", 1978 y "Albala del azul marchito", 1987.

Su reciente libro "Ruisenor de la luna" confirma el carácter prolífico de este poeta de verso inconsistente y torrencial. Cuenta a su haber con importantes premios en Chile y en el extranjero.

Desde hace más de treinta años construye una poesía de acento intrasferible, la cual se nutre de lo mejor de la tradición hispánica y chilena, y a la que aporta su peculiar estilo y depurado lirismo.

En "Ruisenor de la luna" se entremezclan sabiamente los elementos coloquiales y vencículos, con los de signo barroco, en una admirable simbiosis de vigor y finura al mismo tiempo.

Diestro artifice de las formas poéticas, doma las estructuras libres y cerradas. Su temática vasta y multiforme apunta a las inquietudes del ser: el amor, en sus diversos matices, incluido el erotismo, la nostalgia del ayer, los sueños que acompañan al habitante como una sombra desgarrada, el sentimiento inevitable de la finitud del hombre y la muerte que acecha en cada recodo del camino.

"Se va la vida apresia como un sueño. /Se va el corso de flores, se desgrana /la mazorca del ser, el albedrío amigos y parientes desacacen, /van al polvo de a poco se hacen humo, /charca de llantos, /Termina el antes y el después, la trampa/del verano feliz, el paraíso /que descubrimos tarde".

Su visión del mundo es melancólica, pero no pesimista. Quizá un poco escéptica. En su poética su funden, con naturalidad, lo concreto y circunstancial con las metáforas idealizantes, desrealizadoras.

Fernando González Urízar constituye, sin duda, una voz inconfundible y trascendente en la literatura chilena de la segunda mitad del siglo veinte.

61 Centés. Telea, 10- VI- 1989 p- 3.
Los conceptos vertidos en esta sección ajenos a la Editorial corresponden a sus autores y ellos no representan necesariamente la línea editorial del diario.

b850

Fernando González Urízar, un poeta singular [artículo]

Matías Rafide.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando González Urízar, un poeta singular [artículo] Matías Rafide. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile