



000180933

18 ARTE Y CULTURA

A51667

Arte y Cultura

Los libros.-

Viola d'Amore, último libro del poeta Fernando González-Urizar

Honda, deslumbrante y cautivadora parecen ser los adjetivos más adecuados para precisar la poesía de Fernando González-Urizar, nacido en Bulnes, Académico de la Lengua y presidente honorario del Ateneo de Santiago.

Desde "La eternidad esquiva", publicado en 1957, veintidós obras señalan su vocación hasta llegar a su último libro, recientemente aparecido, "Viola d'Amore", constituido por un conjunto de 59 poemas que justifican y acrecientan su larga fama de poeta que habrá de valerle en poco tiempo más el Premio Nacional de Literatura.

Hay en González-Urizar un extraordinario sentido de lo poético, sin caer jamás en el hermetismo o la frase banal. Sus poemas revelan una visión unitaria desarrollada alrededor de una idea central que se repliega sobre sí misma formando un círculo. Y lo hace conscientemente, deliberadamente, a pesar de que sabe, como dice en "Relapso", que "cambia el hombre de voz y de piel, / de rostro, de andar, de figura, / de país, de sueños, de fe".

La unidad temática no excluye la variedad de motivos que le persiguen. ¿O pensará, como Platón, que la belleza consiste en la unidad dentro de la variedad?

Sus poemas tienen casi todos un tono nostálgico afincado en el recuerdo, o vivido, pensado, que el paso del tiempo ha embellecido, tanto si nos habla del "Ciprés de Levante", de tan honda raigambre poética en la lírica hispana, de "Las lágrimas de Batavia", "donde edificios sin nombre ni apellido le saludan en vano" o de la conmovedora "Lista Negra", en la que desfilan los nombres de los seres más queridos que poblaron sus días. Una poderosa emoción parece recorrerlos y ella se adentra firmemente en el lector que se siente subyugado.

Su nuevo libro, que jaloha más de treinta años de esfuerzo continuado en busca de la belleza expresiva, es una muestra más de su talento creador, de su vasto conocimiento del idioma, que nos salva de tanto oropel prodigado a manos llenas, por incipientes poetas con más buena voluntad que fuerza expresiva.

1910 Modesto Parera

El Mercurio, Valparaíso, 17-VIII-1990 p. 18.

Viola d'Amore, último libro del poeta Fernando González-Urizar [artículo] Modesto Parera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Parera, Modesto, 1910-2003

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Viola d'Amore, último libro del poeta Fernando González-Urizar [artículo] Modesto Parera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile