



4175 000157855

el Mercurio, Valparaíso, 15-X-1987 p. 9.

Arte y Cultura

El poemario "Abdalá del azul marchito"

El poeta Fernando González-Urizar es de los hombres más efectivos y constantes en el campo de nuestras letras. Desde que empezó su obra lírica en 1953 con "La Soledad Ardiente" no ha dejado su actividad creadora a tal punto que con el título del epígrafe cuenta a su haber 19 libros editados; ellos se han sucedido casi cada año, recibiendo con intensidad la obra de su estro poético. Y no se crea que la tarea cumplida por él sea de poca monta; por el contrario: en diversos certámenes literarios ha recibido estímulos, los que llegan a su punto señero con el Premio Internacional de Poesía "Leopoldo Panero", otorgado por el Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, en 1971, conseguido por su volumen "Los Signos del Cielo".

Ahora nos entrega este poemario con nombre algo exótico: "Abdalá del Azul Marchito". En la solapa se encargan de indicarnos qué quiere decir esa palabra de tono anticuado: "Abdalá, de origen árabe, sustantivo ambiguo, significa carta o cédula real en que se concedía alguna merced o se proveía otra cosa. También, documento público en que se hacía contar alguna cosa". Era conveniente saber el sentido preciso de tal vocablo ya que el lector ha de penetrar en el misterio de las ideas dichas en el texto.

La poesía de González-Urizar se avala por sí misma; es hombre que no alambica la expresión, que no tuerce el concepto de las palabras, que sabe mostrar en forma nítida los sentimientos que anidan en su alma, presionado por el noble afán de darlos a conocer a sus hermanos, los hombres. Un lenguaje depurado y preciso ayuda al mejor entendimiento de su verso.

Digamos, finalmente, que este creador pertenece a la Academia Chilena de la Lengua, institución de la cual es censor; que ha sido vicepresidente de la Sociedad de Escritores de Chile y que hoy dirige el "Ateneo de Santiago" en su tercera etapa, entidad que hacía falta en los medios culturales del país. En sus años mozos hizo estudios avanzados de Derecho y Arquitectura; pero primó sobre esos afanes el cultivo de la poesía, a la que ha sabido dedicarse con toda el alma.

Alberto Arraño, S. J.

El poemario "Albalá del azul marchito" [artículo] Alberto Arraño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arraño Acevedo, Alberto, 1914-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poemario "Albalá del azul marchito" [artículo] Alberto Arraño.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile