



Antonio Skármeta, novelista y conductor, cree que el espacio ha logrado "un movimiento de simpatía hacia la literatura y los libros" en nuestro medio.

- 000 198322 - 06-05-93

Skármeta regresa este lunes con "El show de los libros"

El programa literario inicia su segunda temporada en TVN.

Con el tema "Literatura y pelo" se inició este lunes 10 en Televisión Nacional de Chile el segundo ciclo del exitoso programa "El show de los libros", con la conducción del escritor Antonio Skármeta, que el año pasado obtuvo numerosos premios de la crítica.

El espacio, dirigido por Juan Enrique Forch y realizado por la productora "Visión comunicaciones", se emitirá todos los lunes a las 23:30 horas.

En este primer programa, "cuyo tema parece bastante gracioso", reconoció Skármeta, la problemática del pelo y de los peluqueros será, como de costumbre, una puerta de entrada hacia materias literarias. Risotto, el narrador aseguró que en él habrá "un batallón de peludos, partiendo por el animador..."

"El show..." tenía un caosillo allanado para repetir su ciclo debido a la buena sintonía que obtuvo en la primera temporada. Aunque al novelista y animador le agrada disponer de un presupuesto más grande y de tiempo superior a 25 minutos, está seguro de que el espacio logró "algo que es esencial en un medio de comunicación, la comunicabilidad. Creo que hubo comunicación entre reforzadores y el público en torno a una materia que parecía árida en la TV, que era el libro".

Este concepto de realizar "un trabajo complejo en torno a la cultura y de recuperar el lenguaje de que la cultura no es televisiva" fue lo que —a su juicio— hizo que "El show..." llame

dor aporta. Sobre ese conocimiento de la vida podemos construir algo literario".

Por eso, después de «Literatura y pelos» vendrán «Literatura y gatos» y «Literatura y tragos», entre otros temas. "Son experiencias que la gente entiende y sigue. Al chileno, cuando le hacen asequible algo que tiene otro nivel, lo toma. El problema es que muchas veces se le obstaculiza el camino de la comprensión o bien no tiene cómo materialmente abordarlo".

Pero también habrá cambios. El espacio dedicado a la crítica literaria ("que era un poco solemne") se transformará en la sección "Libro en mano", cuyo concepto es televisivamente más dramático. Varios comentaristas tomarán los libros que están dispuestos sobre una mesa y entregaran sus opiniones, lo cual a veces puede generar discusión. Habrá tres equipos de críticos, y el primero lo conforman Paola Zentán, Erick Peláez, Darío Oros y Cristián Wernike.

Skármeta, que se reconoce como "bastante autocritico", está satisfecho de los resultados. "Creo que en el programa se transfieren a la gente el estilo y la energía de un poeta y de un animador. La innovación en la expresión oral y gestual, la puesta en escena muy imaginativa de Juan Enrique Forch, el montaje muy creativo de Gonzalo Robledo y la música seductora de Gabriel Skármeta son elementos que combinan muy bien". En lo personal, cree que como conductor ha mos-

Skármeta regresa este lunes con "El show de los libros" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Skármeta regresa este lunes con "El show de los libros" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)