



I GABRIELA, POETISA Y MUJER

000174556

106 4659

FANNY ROSS

Hace cien años, nació en Viña del Mar, en las hermosas tierras del Valle de Elqui, una niña de ojos violeta-diazules, hija de una mujer muy bella y de un hombre que llevaba en sí la vena poética y el errabundo andar de los artistas.

Lucila Godoy Alcayaga, niña-maestra por vocación, abre sus ojos claros, maravillada por la belleza de su paisaje, de la naturaleza admirable que la rodea y encuentra ya en su mente, palabras que van ordenándose para desencadenarse más tarde en un torrente de versos apasionados, donde las vivencias son expuestas abiertamente.

Su infancia es una mezcla de tristeza y alegría. La ausencia del padre, que las abandona definitivamente cuando ella tiene tres años, se hace sentir en el hogar, donde su hermanastras Emelina, toma su lugar, para guiar a la niña en el camino del saber. La ternura de su madre la envuelve y esta ternura la lleva en su ser hasta cuando es avisada de su muerte en 1929. Ella la lleva presente aún después de muerta y la recuerda así:

"Sí, todito mi mundo era tu semblante; tus mejillas, como la lo-

ma color miel y los surcos que la pena cavaba hacia los extremos de tu boca, dos pequeños vallecitos llorosos".

Desde que es una niña, conoce la amargura de ser marginada y ofendida, ya que su sensibilidad y timidez le impiden expresarse y defenderse de acusaciones injustas. Sin embargo, conserva su orgullo y ese aire distante que la hace ser poco apreciada por sus compañeros y superiores, como la Directora de aquél Liceo que la acusó de "falta de inteligencia".

Enseña a gente humilde, niños y obreros, creciendo su vida interior, alimentada por el amor que despiertan en ella esos seres desposeídos. Deslumbrada por el descubrimiento de la literatura, gracias a un vecino español que pone a su disposición su enorme biblioteca, Lucila se sumerge en el mágico mundo de la lectura, apasionándose por autores italianos y franceses, que son sus primeros amores.

Tras un largo peregrinar por colegios rurales y urbanos, Lucila consigue hacerse reconocer sus méritos de maestra y literata y asume cargos administrativos y docentes diversos.

Talca, 22-Jul-1989 p. 3
La Mañana.

Gabriela, poetisa y mujer [artículo] Fanny Ross.

AUTORÍA

Ross, Fanny

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela, poetisa y mujer [artículo] Fanny Ross.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)