



100

**"DESIERTO":
TERRITORIO, DESPLAZAMIENTO Y NOSTALGIA
EN *POEMA DE CHILE* DE GABRIELA MISTRAL.**

Sociedad Palabrella
University of California, Berkeley / Universidad de Chile
Julio 1996

... a partir de mis respuestas, crecieron nuevas
preguntas, interrogaciones, conjaturas,
probabilidades — hasta que al fin tenía un país
propio, una tierra propia, un mundo entero,
directo, pudiente, como un jardín secreto, cuya
existencia nadie sospechaba. — Oh, cuán
afortunados somos, nosotros los hombres del
norte, siempre que sepamos cómo guardar
silencio el tiempo necesario!

De todos modos, hoy una cosa, sé que todo que
es necesario para practicar la lectura, como
un arte, algo que se ha desafiado
profundamente hoy en día — y no a ser por esto que
no a pesar algún tiempo antes de que una escritura
sea "legible" — algo para lo que casi hoy que sea
una obra, y en todo caso no un "texto
nuestro"; ruminación.

Friedrich Nietzsche¹

1. *otxe*Texto

¿Qué es un texto? ¿Cómo funciona? ¿Qué nos dice? ¿Para qué nos sirve? Para empezar, vemos que se trata de un constructo funcional, de una máquina², que implica una forma y que toma cierto espacio. Para que existan espacios ocupados, necesariamente tiene que haber espacios

¹ Nietzsche, Friedrich. *The Genealogy of Morals in Basic Writings of Nietzsche*, Transl., Ed. & Comen. by Walter Kaufmann, The Modern Library, New York, 1992, p. 453 & p. 459. (La traducción es mía. El destacado es suyo.)

² Estas reflexiones y conceptos como texto como 'máquina', territorialización/deterritorialización, y texto 'mínimo', están basados fundamentalmente en la lectura de *A Thousand Plateaus: Capitalism & Schizophrenia*, por Gilles Deleuze y Félix Guattari (University of Minnesota Press, Minneapolis, MN, USA, pp. 3-26, 310-424).

"Desierto", territorio, desplazamiento y nostalgia en Poema de Chile de Gabriela Mistral [artículo] Soledad Falabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Falabella, Soledad

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Desierto", territorio, desplazamiento y nostalgia en Poema de Chile de Gabriela Mistral [artículo]
Soledad Falabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile