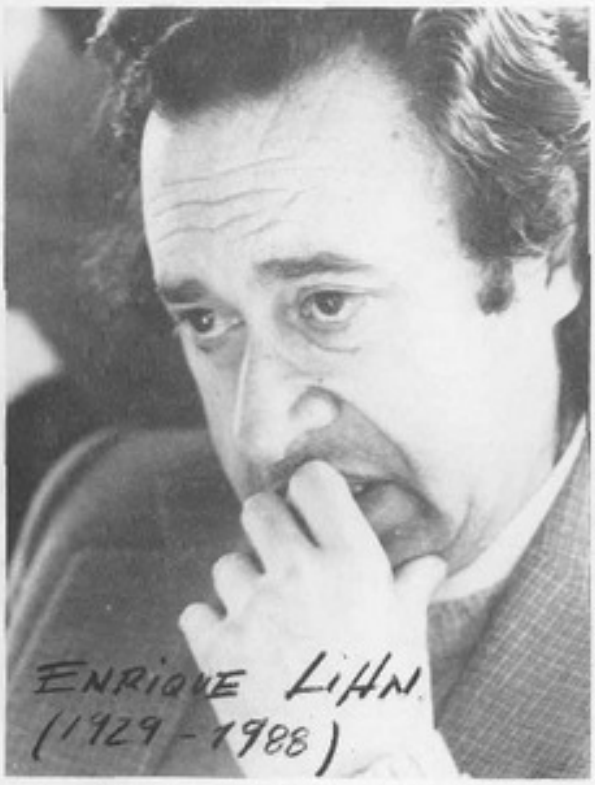
000174951

homenaje

5715



* por Pedro Millar

Como un homenaje a la persona de Enrique Lihn, entregamos en este espacio algunos poemas que él escribió, en diferentes circunstancias, como visitante de Museos, como artista de paso, dando con ello testimonio de su particular percepción del mensaje pictórico.

En algunos de estos poemas la imagen pictórica es una referencia desde la cual apunta más bien a situaciones vivenciales que tienen relación con la pasión amorosa, creando un contrapunto entre experiencia estética y experiencia de vida.

La relación de Enrique Lihn con la pintura y los pintores se dio en años tempranos de su vida. Empezó estudiando pintura en la Escuela de Bellas Artes, donde fue discípulo de Pablo Burchard. Por lo demás, esta opción tuvo motivaciones en el entorno familiar: Gustavo Carrasco Délano, pintor, notable profesor de dibujo en la Escuela de Bellas Artes, era tío suyo y fue de las primeras personas que se interesaron por su vocación. El lo preparó para su entrada a la Escuela de Bellas Artes a la edad de 13 años, hacia 1941. Lihn recordó estas circunstancias en una oportunidad: "...Había empezado a vivir, o casi, en la Escuela de Bellas Artes, donde fui algo así, supongo, como una especie de mascota en los primeros años. Dejé escandalosamente de estudiar en el colegio, por el largo período de mi formación como el pintor que no iba a ser, en un ambiente que no era precisamente el de un jardín infantil"[1] Después de una primera y única exposición de dibujos que realizó con Luis Diharce, compañero suyo en el curso de Pablo Burchard, acogida con éxito de crítica, su interés en el dibujo y la pintura se fue debilitando". Sospeché que mis dibujos eran literarios, ilustraciones de textos no escritos"[2]. En cierto modo, la misma Escuela de Bellas Artes le proporcionó el tránsito hacia la literatura, siendo como era un lugar de encuentro

Revista Ha

Homenaje [artículo] Pedro Millar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Millar, Pedro, 1930-2014

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homenaje [artículo] Pedro Millar. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile