

En los funerales de Roque Esteban Scarpa

ERNESTO LIVACIC¹

Vengo a despedir —a acompañar con afecto al que emprende viaje— a Roque Esteban Scarpa, en representación de la Pontificia Universidad Católica de Chile, en particular de su Instituto de Letras.

Es una misión muy honrosa, con que han tenido a bien distinguirme las autoridades de la primera y la comunidad del segundo, pero está también traspasada de emoción al evocar a un ser excepcional de quien estuvimos muy cerca, recibimos mucho y al que debemos sin tasa; de dolor, ante el impacto que nos causa su partida; de esperanza, alimentada por la trascendencia de su luz entre nosotros y en el más allá; de honda conciencia de limitación personal para lograr insinuar siquiera algunos pocos e incompletos trazos de su inmensa figura y trayectoria.

Roque Esteban Scarpa estuvo vinculado en su vida a múltiples e importantes instituciones. Entre ellas, correspondió a nuestra Universidad ocupar un lugar preeminente. Sus aulas lo recibieron muy joven para que en ellas se fraguara el hombre de letras y el educador que pronto y por largo tiempo destacaría en ambas dimensiones. Llamado a dictar clases en algunos de sus Institutos, se incorpora a ella como profesor en 1935, que es también el año de publicación de su primer libro. Ejerce en el antiguo Politécnico, en la Escuela de Educación, en la de Comercio y Ciencias Económicas, en la de Derecho, en la de Periodismo y, sobre todo, en el Instituto de Letras, en el cual continuó sirviendo hasta cumplir tres cuartos de siglo, la edad máxima prevista para el ejercicio activo.

Sus clases de Literatura constituían para sus discípulos un singular deleite, por su versación, calidez, originalidad, elegancia y sensibilidad, pero eran a la vez un fragor de humanidad por la generosidad con que se entregaba, la profundidad de contenido que desde ellas se proyectaba, la fina invitación que proponían a la reflexión, el estímulo al libre desarrollo de las propias inquietudes. En ellas se encarnaba vitalmente la motivadora fórmula con que inauguraba sus cursos: "La literatura es expresión del hombre". Mostraba en sus lecciones todo un camino de

¹ Académico de Número, Academia Chilena de la Lengua.

En los funerales de Roque Esteban Scarpa [artículo] Ernesto Livacić.

Libros y documentos

AUTORÍA

Livacic G., Ernesto, 1929-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En los funerales de Roque Esteban Scarpa [artículo] Ernesto Livaci?.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile