

PRO CULTURA

Los Premios Nacionales de Literatura: Vida y obras

HERNAN DEL SOLAR

Fecha de nacimiento:

19 septiembre 1901

Fecha de deceso:

22 de Enero de 1985

Premio Nacional de

Literatura: 1968

Cuando le mencionan su primer libro, Senderos, que apareció en 1919, evita comentarios, pero en una sola dijo una vez: "El crítico Eliodoro Astorquiza me vapuleó sin nombrarme Con frases ambiguas, que me causaron un gran bien, dijo que suponía que yo haría algo más adelante". En esta forma modesta, característica de su personalidad bondadosa y quitada de bulla, se refirió a su incorporación al quehacer literario, al que habría de consagrar toda su vida.

Santiaguino, estudió en el Colegio La Salle. Sus padres fueron Alberto del Solar Valdivieso y Josefa Aquilaga Achuma. Enamorado de las letras desde su permanencia en el colegio, a los 19 años comenzó a trabajar como secretario de redacción en la revista *Zig - Zag*, cuyo director era el escritor Carlos Acuña. Con facilidad especial para estudiar idiomas, ya entonces comenzó a aportar traducciones del francés para esa revista, así como profundizó su dominio de inglés, portugués, italiano y hasta catalán. Sus primeras y mejores traducciones de autores como Aldous Huxley, Francois Mauriac, André Malraux, Nikos Kazantzakis, Blaise Cendrars y Pierre Mac - Orlan.

Fundador de la revista Letras. Fue lector infatigable y los poetas franceses, en su lengua original, enriquecieron su mundo interior. Apo-

tó al paisaje, a la naturaleza chilena.

Se desempeñó como profesor de redacción y estilo en la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile entre 1952 y 1954, y trabajó, además, en crítica y publicando ensayos en la revista *Pro Arte* y en *Atenea*, en los diarios *El Debate* y *La Nación* para continuar en las páginas de *El Mercurio*.

Veintidós años después de su primer libro de poemas editó una colección de cuentos, *Viento verde*, 1940, en que su dominio de un estilo que no recurre a las palabras rebuscadas, sino a lo cotidiano, a lo directo, con un clima de hecho sobrenatural, sorprende por su gracia y profundo sentido de la vida. El profesor de literatura y crítico Alfonso Calderon escribió: "Un libro todavía inexplorado, *La noche de enfrente*, 1952, contiene algunos de los cuentos más sugerentes, naturalmente mágicos, que se hayan publicado en Chile. *Pata de Palo*, *Rododendos*, *Bombo*, *Gencatogo*, *La guitarra negra*, *Coléoptero*, *Naturaleza muerta*, *El minotauro*, *Orfeo* y *Bicéfalo* componen un retablo incorporado.

Merced ser destacada en forma especial la producción de Del Solar en libros destinados a los niños, para quienes escribió más de cuarenta volúmenes.

Esta obra fue producto de una iniciativa del escritor, que en sociedad con su colega catalán Francesc Trabal fundó la Editorial Rapa Nui, que publicaría solamente libros para niños. Los autores que se habían comprometido a entregar sus obras no cumplieron y Del Solar debió an-

Los Premios Nacionales de Literatura, vida y obras [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Premios Nacionales de Literatura, vida y obras [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile