



ESPACIO



SECH - 7

LITERARIO

2CE7850

Ricardo Eliecer Neftalí Reyes Basoalto - Pablo Neruda



Gioconda Gómez Reyes

Sobre Neruda, podemos escribir una extensa biografía, pero descifrar sus sueños, su personalidad, su carácter y su obra es sin duda una tarea compleja. Por ello sólo puedo atreverme a dar unas simples pinceladas de su vida. Sabemos que fue un hombre múltiple, público por excelencia, Senador de la República, representante diplomático de nuestro país en varias partes del mundo, donde contribuyó ampliamente con el quehacer cultural y social de su entorno. Pero que por sobre todo prevalece en el tiempo por su rol de escritor, comunicador y poeta.

Ricardo Eliecer Neftalí Reyes Basoalto, nació en Parral el 12 de julio de 1904, junto a los albores de este siglo, en medio del verde valle de nuestra zona central. Las lluvias y el paisaje que lo vieron crecer en Temuco, tierra de antepasados, impregnaron su carácter de nostalgias y lo introdujeron a la temprana edad de 13 años en este difícil mundo de la literatura. Es en esos años (1917), cuando junto con asomarse a la adolescencia de su vida comienza a publicar artícu-

los en los diarios: La Mañana de Temuco y en revistas de la época de Valdivia, Valparaíso, Cauquenes.

Ricardo Neftalí, asume el seudónimo de Pablo Neruda en 1920, cuando participa en un concurso literario en la fiesta de La Primavera de Temuco, como una forma de ocultar a su padre, su participación en la literatura. Desde esa época en adelante todo en Pablo es creación, incluso 3 años más tarde abandona su carrera de Pedagogía en Francés para dedicarle toda su energía y tiempo.

En 1924, cuando Neruda sólo cuenta con 20 años, publica una de sus obras, que sin duda llegó a ser la más conocida y difundida entre nosotros: "20 Poemas de Amor y una Canción Desesperada".

La obra de nuestro premio Nobel, no deja de asombrarnos, no sólo por su amplitud y profundidad si no, porque además de abarcar todos los tópicos humanos, lo hace desde los ámbitos más simples a los más complejos, traduciendo todo esto en versos perfectos, siendo ellos el más fiel testimonio del talento de un hombre nuestro, que eleva-

ra la literatura nacional a niveles difíciles de alcanzar.

Pablo Neruda nos legó en sus versos parte de su alma, nos enseñó a conocer al hombre de nuestra tierra, sus paisajes y supo tocar con sus palabras las fibras más sensibles del espíritu y al alzar su vuelo para siempre dejó en esta tierra de poetas aroma de poesía.
SEMANA NERUDIANA EN PARRAL

La Ilustre Municipalidad y el Centro Cultural Pablo Neruda, que reúne a las instituciones más representativas de la cultura, han organizado para el domingo 11 a las 18:00 horas, un gran recital poético en homenaje al poeta.

El Centro Cultural es coordinado por el profesor Alfonso Jerez, presidente de la SECH Parral, entidad que realiza una valiosa labor en dicha comuna.

El recital es el evento cumbre de la Semana Nerudiana con que los artistas de Parral han querido recordar un nuevo aniversario del nacimiento del poeta.

Ricardo Eliecer Neftalí Reyes Basoalto - Pablo Neruda [artículo] Gioconda Gómez Reyes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez Reyes, Gioconda

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ricardo Eliecer Neftalí Reyes Basoalto - Pablo Neruda [artículo] Gioconda Gómez Reyes. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile