



Revista de educación no 165. 3ºo. abril 1989. 3ºo. p. 14

NOTAS Y NOTICIAS

del 1914

1925-

### BIBLIOTECA NACIONAL TRAS LA HUELLA DE GABRIELA

■ El 22 de marzo recién pasado fueron inauguradas dos grandes exposiciones documentales en homenaje a Gabriela Mistral, ambas instaladas en los salones de la Biblioteca Nacional; permanecerán abiertas al público hasta fines de abril.

"Este año-centenario del nacimiento es deber de la Biblioteca Nacional saber ser cuna y altavoz de una creatura excepcional", declaró Mario Arnello, Director Nacional de Bibliotecas, Archivos y Museos, refiriéndose a las muestras expuestas en las salas Azul y Cervantes y a la serie de actividades que se vienen realizando y que se harán con motivo del centenario del natalicio de la insigne poetisa.

"Nos hemos propuesto varias metas, entre ellas sacar a circulación 'Lagar II', su último libro con poemas inéditos. Al mismo tiempo, vitalizar su obra en diferentes partes del mundo, para lo cual hemos pedido bibliografía y con inmensa satisfacción podemos ya contar que nos han llegado ejemplares de más o menos 50 países del orbe. Conocemos de poemas de Gabriela Mistral traducidos al búlgaro, japonés, ruso, chino, noruego y a muchas otras lenguas".

También agregó su propósito, como director de ese servicio, hacer de que una de las versiones exhibidas en Santiago pase a formar parte permanente del Museo Gabriela Mistral, en Vicuña, como "un homenaje perenne a la poeta grandiosa del Elqui", explicó.

Aparte de los actos solemnes llevados a efecto el 7 de abril en Montegrande y Vicuña, la Dirección Nacional de Bibliotecas, Archivos y Museos se encuentra organizando las réplicas (escala reducida) de sus exposiciones para que itineren por las distintas regiones de nuestro territorio, especialmente por los lugares donde ella fue profesora, es decir, Antofagasta, Coquimbo, Los Andes, Punta Arenas y Temuco. Y luego, que salgan a recorrer naciones extranjeras: "Se ha proyectado llevarlas a Uruguay, Argentina, Colombia, España y China", señaló Mario Arnello.

"Estamos convencidos de que las muestras documentales sobre Gabriela Mistral son de gran valor histórico y cultural, ya que ellas contienen material bibliográfico, iconográfico y testimonial de la poetisa. Ahí está lo que significa su mensaje, su ternura y preocupación por los niños, su amor por la docencia, su sentido de la ruralidad, su deseo de integración americanista, incluso lo que para ella representó el Premio Nobel", concluyó el Director de Bibliotecas.



## Biblioteca Nacional tras la huella de Gabriela [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

### FORMATO

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Biblioteca Nacional tras la huella de Gabriela [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile