

Prosa Escogida. Gabriela Mistral

Edt. Andrés Bello, 1979

Selección de prosas y prólogo de Roque Esteban Scarpa

Leer esta obra que entraña tanta sabiduría constituye un agrado sólo comparable con la lectura de la Biblia, el más importante libro que posee la humanidad.

Al empezar una nueva jornada, es oportuno recordar las hermosas reflexiones de Gabriela Mistral citadas en este libro que está escrito para exaltar al niño, al maestro los oficios y el elogio a las cosas creadas por Dios.

La Oración de la maestra, es célebre, bastante conocida sobre todo en Chile, en cambio, no lo es tanto la Oración -del estudiante a la Gracia. Dice en ella:

"¡Yo te invoco, señor, dueño de la Gracia, al empezar mi trabajo! Entre ella a mi aposento cerrado y ponga sus manos sobre mí. Sin la Gracia, mi estudio sería un jadeo, y yo quiero fauna con gemidos".

"Dé a mis pensamientos suavidad de oleos, pero no los amarán si tienen la aspereza de los demás. / Alumbra Ella, el tanteo de mi inteligencia, como un relámpago blanco. Le de la calidad de las fragancias seguras, para que conozca las cosas por traspasadura inefable".

"Revélase su presencia en el trabajo fácil y feliz, y venga a verme en mí a la torpe pesadez de la carne. Cruce por mi mente como cruzan los niños por la tierra. / Hágase visible en forma de candor. Que yo hable con inocencia como si no me hubiera contaminado la malicia, como si no viniese de cien generaciones de pecado. Bórreme, Señor, tu Gracia la ajadura del corazón viejo, de la mente dolorida. Séame dadas por la Gracia las imágenes de fuego de Juan y las palabras simples de Pedro Pescador".

"A su contacto, el entusiasmo derrita los hielos de mi corazón, y mi sangre en el trabajo corra más ligera, y mis ojos brillen ardientes. / Por la Gracia, mis pensamientos tengan en vez de un orden rígido de espadas, el desorden de la hierba vivas. / Descienda a mí también, en el sueño como en la vigilia, y yo amanceba enriquecida cada día, y el milagro matinal sea como el hallazgo de un nido de tórtolas entre los trigos....."

"Así yo daré prueba de Ti, el que trabaja en la profunda noche. / Pero la Gracia sea como una paloma que tuviese un ala de plumas -la donosura- y la otra ala de fuego -el Espíritu- porque no la quiero banal sobre mi vida. / A Ti, dueño de la Gracia, la pido al empezar mi trabajo cotidiano. Tú tienes otras advocaciones, pero yo te llamo ahora con ésta: traspásame de Ella! ¡Es tu dardo rápido, que no sangra, y que nos deja ardiendo!"

Podríamos llenar páginas y páginas sin agotar el hermoso contenido de un libro fecundo. No hay en este libro ningún tema que no haya sido tratado con otro propósito que el de Educar. Gabriela Mistral fue visionaria. Su pensamiento era futurista, pero se sabía capaz y contra toda barrera salió airoso contra toda postergación o calumnia, enaltecida. Su recorrer pedagógico. Su deseo de educar al niño campesino y liberar a la mujer de toda discriminación. Cuanto Gabriela anhelaba para la mujer fue expuesto en Convenciones internacionales concertadas bajo los auspicios de las Naciones Unidas. Su pasión por los niños, esa abnegación vertical era la-Gracia solicitada al Altísimo. Quien lea su obra y va más allá de la forma, sabrá descubrir su esencia.

Roque Esteban Scarpa, notable poeta y mejor ensayista, sugiere en el prólogo de "PROSAS ESCOGIDAS", que este libro de la excelsa lírica, debiera ser "libro de cabecera de los maestros", verdaderamente. Es un libro colmado de sabiduría y experiencia que refleja su pasión por los libros y la pedagogía. El ABC de su vocación de maestra y testimonio de alma selecta.

BIBLIOTECA PUBLICA Nº 8

Prosa escogida, Gabriela Mistral [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Prosa escogida, Gabriela Mistral [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile