

Al Alero de Teillier

Ediciones del Temple lanzó el nuevo poemario de Francisco Véjar, "Canciones Imposibles". Es la quinta publicación del viñamarino y sigue a sus obras "Fluvial" (1989), "Música para un álbum personal" (1992), "Continuidad del viaje" (1994) y "A vuelo de poeta" (1996).

Fermado al alero de Jorge Teillier, Véjar ha desarrollado un estilo particular, que el propio Teillier definió en 1992: "El poeta tiene una actitud que empieza a singularizarlo entre muchos de su generación que desprecian lo que ignoran y con afán de mostrarse originales sin raíces impostan la voz".

Al igual que su amigo y maestro, Véjar ha sido calificado como 'poeta láríco', una etiqueta que, según Armando Uribe, responde a la "pereza, la estulticia o la ignorancia de quienes se reducen a utilizarlas, peores que las de los vinos malos, y despachan en sus pequeñas tiendas mentales a los poetas que han trabajado y sufrido".

Uribe analiza la obra de Vé-



jar para desprenderla de la 'categoría láríca' que fue impuesta también sobre la poesía de Tei-

llier, "un adjetivo que tuvo que pagar, el resto de su vida, y ahora de su muerte". El comentarista aclara que estamos frente a un poeta verdadero. Muy distinto de aquellos "poetas de domingo", o "poeticolas". Y agrega que Véjar ha sufrido la dificultad de la poesía y se ha dado a la opinión de los otros, soportando la enajenación social con que esta tierra "castiga a quien se atreve a ser quien es".

En el poema "No puedo hablar simplemente", Véjar se refleja a la ciudad y ve que, "aunque autos y calles pasen veloces/ no hacen sino retroceder". En esta serie de imágenes que aparecen en su mundo lírico, descubre que "Algo vive además/ del parque solitario donde ves el universo/ en una flor silvestre,/ donde lees hasta que tus ojos/ son traspasados por la luz de la luna". Y agrega otros aciertos que invitan a realizar una lectura reflexiva: "Quisiera ver la luz de los que han partido/ justo cuando cierras los ojos en otro despertar", o "cuando sólo el silencio dice algo".

A.F. 53 25

Al alero de Teillier [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Al alero de Teillier [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile