

## Poesía de Gonzalo Rojas

RCF 7530

Gonzalo Rojas asomó en la poesía chilena en 1948 con su libro "La miseria del hombre", que vino a ser como una especie de ventarrón a lo largo de todo nuestro territorio literario. Este libro obtuvo el premio de poesía inédita otorgado por la Sociedad de Escritores de

Chile en 1946. Comienza con un poema titulado "El sol y la muerte", cuyos tres primeros versos son los siguientes: "Como el ciego que lloca contra un sol implacable, / me obstino en ver la luz por mis ojos vacíos, / quemados para siempre."

### Humor de otros

De-vuelta



—¿Qué tal si me voy así a Chile...?



En un país de grandes poetas como el nuestro, imponerse con un primer libro es un triunfo total: es lo que aconteció con "La miseria del hombre", de Gonzalo Rojas. El tramo, ilustrado por el pintor chileno Carlos Pedraza, caló hondo en los lectores atentos a la poesía de un país que tiene en Pablo Neruda y Gabriela Mistral a sus dios paladines del Premio Nobel de Literatura.

A casi medio siglo de este hecho singular,

situado a lado de poetas de la talla de un Octavio Paz o de un Lesama Lima.

Este solo juicio valora aún más la calidad poética de Gonzalo Rojas, que se corrobora en el colofón con un recado desde España que firma Jorge Rodríguez Padrón, que profundiza en la palabra que proyecta su poesía y que correte a esa antología en el mejor documento para valorar el verbo torrensiel de Rojas.

61 Magallanes, Punta Arenas, 6-VI-1993 p. 3.

Por Marino Muñoz Lagos

se publica ahora su "Antología de aire" (Fondo de Cultura Económica, Santiago de Chile, 1991), donde Gonzalo Rojas es seleccionado pródigamente a través de sus libros publicados desde entonces. Se trata de una amplia recopilación de sus poemas aparecidos en "La miseria del hombre", "Contra la muerte", "Oscuro", "Transtiero", "Del relámpago" (primera edición), "50 poemas", "Del relámpago" (segunda edición), "El alumbrado", "Materia de estamento", "Desocupado lector" y un "Fax sobre el asombro" para el pintor chileno Roberto Matta y que fue escrito el 13 de mayo de 1991 por encaigo.

Esta "Antología de aire" reúne un conjunto significativo de los seiscientos o más poemas escritos por Gonzalo Rojas, quien obtuvo el Premio Nacional de Literatura en 1992. En el prólogo leemos un recado desde México enviado por Eduardo Milán y que dice en sus inicios: "Si se tratara de hacer justicia, Gonzalo Rojas (Lebu, Chile, 1917) debería ser

## Poesía de Gonzalo Rojas [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía de Gonzalo Rojas [artículo] Marino Muñoz Lagos.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile