

Gonzalo Rojas, poeta universal

Por Juan Gabriel Araya

La Discusión, Chillán, 21-V-1994 p. 2.

A partir de la Misericordia del hombre (1948) hasta las hermosas poesías de amor (Santiago, Andes, 1992), el poeta Gonzalo Rojas ha publicado a la fecha alrededor de veinte libros de poesía en las más calificadas editoriales del mundo hispano. Desde sus primeras clases en el Liceo Eduardo de la Barra y en el inicial Pedagógico de Valparaíso (hoy la Universidad de Playa Ancha), hasta su actual cargo de Full Professor y Escritor residente en Brigham Young University, el profesor Gonzalo Rojas Pizarro ha ejercido su maestría y sapiencia en Concepción, Berlín, Caracas, Nueva York, Chicago, Pittsburgh y Texas. Habrá leído sus versos en cincuenta o más universidades norteamericanas, alemanas, españolas, mexicanas, venezolanas, cubanas y argentinas, sin contar las universidades chilenas, para regocijo de los que escuchan deleitándose con el uso gozoso de la

palabra poética y su plenitud.

Ha participado en incontables congresos literarios en todos los confines. Ha dialogado con maestría, con los más variados personajes del mundo intelectual y político. Ha morado -yendo y viniendo- en los más singulares puntos del planeta. Y en estos últimos trances es seguro que también habrá pensado al igual que el peruano César Vallejo: "Ande por donde ande, yo no dejo de saber a qué tierra pertenezco, si la llevo puesta si camino con ella, si soy ella".

La crítica especializada más rigurosa lo destaca como uno de los más grandes poetas de América. A su obra se han referido importantes personalidades de las letras hispanoamericanas, entre ellos, Carlos Fuentes, Vicente Huidobro, José Olivio Jiménez, José Lezama Lima, Gabriela Mistral, Pablo Neruda, José Emilio Pacheco, Ricardo

Gullón, Ernesto Sábato y Octavio Paz. En Chile su obra ha sido estudiada en la mayoría de los centros universitarios, en especial en la Universidad de Concepción y en la Universidad del Bío-Bío.

Ha obtenido numerosas distinciones internacionales. La última es el premio "Reina Sofía de España" que disputó con medio centenar de poetas. El viernes 13 de noviembre de 1992, el jurado nacional, presidido por el Ministro de Educación Jorge Arrate, lo designó Premio Nacional de Literatura.

Gonzalo Rojas, nació en Lebu en 1917, reside en Chillán hace ya cerca de quince años y es profesor emérito de la Universidad de Concepción y de Brigham Young University. La Ilustre Municipalidad de Chillán lo designó Ciudadano Ilustre de la ciudad.

Hoy el poeta Gonzalo Rojas, mezclando los espacios de sus moradas y sintiéndose igual de chileno tanto allá como acá, no teme intercambiar, como lo dicta su verso "villorrio con villorrio, Chillán con Nueva York", para -una vez más, hacemos sentir en el oído, con fuerza, su palabra poética. La Universidad del Bío-Bío y Chillán se sienten honrados con su presencia.

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director:	Tito Castillo Pereda.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Fonos:	212650 - 212962 - 213006.
Representante Legal:	Luis del Villar Zúco.
Dirección:	18 de Septiembre 721.
Propietarios:	Empresa Periodística La Discusión S.A.
Impresor:	Impresora La Discusión S.A., la que sólo actúa como tal.

Gonzalo Rojas, poeta universal [artículo] Juan Gabriel Araya G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Araya G., Juan Gabriel, 1937-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gonzalo Rojas, poeta universal [artículo] Juan Gabriel Araya G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile