

¡Estemos preparados! llega Gonzalo Rojas

RCE 4347

Gabriel Venegas
Vásquez

Hasta que no lleguemos a descubrir la poesía como la expresión humana más elevada por donde se cruzan y entrecruzan esencia y materia, sublimidad y cotidianidad, espiritualidad y corporeidad, pasión y racionalidad, no hemos comprendido aún lo que el lenguaje puede significar para el hombre. Pero, para penúltimos fines como este, precisamos poetas que, precisamente, nos conduzcan por estos caminos. Entonces la poesía adquiere su plena potencia y luminosidad para el deleite de los sentidos, los sentimientos y pensamientos.

HE AQUÍ EL POETA

Difícilmente, quien haya sido alumno de Gonzalo Rojas en la Universidad de Concepción o en cualquier otra parte del mundo, podrá olvidar sus clases apasionadas directas y peligrosamente contra la mediocridad y la pasividad; contra el dejar hacer y el dejar pasar; contra los discípulos desinteresados, sin coraje o sin ideales.

En Gonzalo Rojas se funden la erudición profunda y vasta de su rigurosa formación académica, con la fuerza de su genialidad creadora. De esta inagotable fusión surge un lenguaje que agrega más vida a la vida; más razones para estar parados en este mundo y más dispuestos a navegar por todos los océanos. Este es el maestro por excelencia, el catedrático que tanto echamos de menos en las universidades.

POESÍA Y POÉTICA

Es frecuente encontrar a estudiantes de literatura de América, Europa o Asia metidos a fondo en los escritos de Gonzalo Rojas o a expertos en teoría y

crítica literaria reunidos para analizar, verso a verso o libro a libro, la creación de este chiflero que se lee en muchos idiomas y latitudes. Debe ser uno de los escritores de habla hispana más premiados en la actualidad y nuestro último Premio Nacional de Literatura.

Mucho se ha escrito sobre nuestro poeta del sur de Lelbu acogido en residencia universitaria en Estados Unidos. Una pequeña muestra puede ser orientadora para aproximarnos a su obra:

"Ansía de lo permanente que solo es permanente en el instante berchido y pleno del éxtasis amoroso, de la escritura que fija el tiempo en signos o de esos momentos en que los hombres vuelan y crecen al sacrificarse por otros y echar a andar la historia..." (Naini Nómez, Universidad de Toronto, Canadá).

"Es la síntesis más desgarradoramente elocuente del quehacer poético de un ser que vive y busca sin cesar el misterio..." (Pedro López, Seton Hall University, USA).

"La obra OSCURO vino a demostrar que Gonzalo Rojas es uno de los poetas más plenos e interesantes de la lírica hispanoamericana actual..." (J. Olivio Jiménez, Hunter College, City University of New York).

"Su lenguaje apasionado estalla, agiganta, extiende visiones, crea mitos, denuncia falsedades y mueve fuerzas para ver un destino en el ser humano..." (Alfredo Lefebvre, Universidad de Concepción).

GONZALO EN OSORNO

Es un honor y un orgullo no disimulado que sentimos quienes, discípulos del catedrático y escritor, lo vemos llegar a Osorno cargado de poesía, es decir, de vida y de mundos. Y seguramente nos volverá a decir: "Estemos preparados. Quedémonos desnudos / con lo que somos, pero quememos, no pudramos / lo que somos. Ardamos, respicemos / sin miedo. Despertemos a la gran realidad / de estar naciendo ahora y en la última hora..."

Estemos preparados! llega Gonzalo Rojas [artículo] Gabriel Venegas Vásquez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Venegas Vásquez, Gabriel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estemos preparados! llega Gonzalo Rojas [artículo] Gabriel Venegas Vásquez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile