



Donoso, por otros campos

José Donoso no tiene fortuna con los campos australes.

Y aún no es tiempo para su coronación en Chile.

Algún obsceno pájaro de la noche ahuyenta los premios. Al menos el mayor.

Ahora, el novelista — producto de la explosión industrial del «boom» — carga una cruz.

Es la «Cruz de la Orden de las Artes y Letras».

Armado con los votos disidentes del jurado del Premio Nacional de Literatura, recibió el galardón impuesto por la embajada de Francia.

En la residencia del consejero cultural, Guy Liauzi, aceptó la distinción. Fue creada hace 30 años para destacar a creadores que hayan contribuido a la cultura universal.

Antes la obtuvieron Milan Kundera y William Styron.

Ahora, también Jorge Edwards. El la llevó en sus valijas.

A la orilla de los sarcasmos, Donoso dijo: «Es un enorme orgullo que el gobierno francés distinga mi obra, ya que oficialmente en Chile eso no sucede. Admiro el pluralismo y la cultura gala y, aunque no he vivido en Francia, he pasado

largas temporadas en ese país. Y la primera lengua a que mis obras son traducidas es al francés».

Donoso ha perdido algunos de sus anhelos. Y lo dice de manera rotunda: el título de su próxima novela es «La Desesperanza».

Y aparecerá simultáneamente en Madrid y en Barcelona.

Anticipa que refleja su «sensación de vivir en Santiago en los últimos años».

Para muchos —¡no es que seamos exagerados, como decía una propaganda!— sería casi una caricatura del ayer. Entonces, Gabriela Mistral recibió el Premio Nobel de Literatura. En acentuación de modestia, sus compatriotas le entregaron el nacional años después.

Tal vez por eso (¿O tal vez por simple artesanía verbal?) en un autorretrato Donoso proclamó: «Quisiera escribir una novela en cuatro tomos. Por desgracia, no tengo dinero para hacerlo. Me gustaría una tetralogía. Pablo Neruda le dijo una vez a mi mujer: «Pepe debe ser quien escriba la gran novela social chilena». A mí no me interesa mucho la gran novela social, no an-

dan por ahí mis cosas, pero me gustaría hacer algo grande».

Lo único claro es que la literatura chilena tiene un gran don: Donoso.

● Enrique Ramírez Capello.

Ultimas Noticias, Stgo.

31-VIII-86, P. 22,

Donoso, por otros campos [artículo] Enrique Ramírez Capello.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ramírez Capello, Enrique

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Donoso, por otros campos [artículo] Enrique Ramírez Capello.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile