



LA QUEBRADA

Prot.: Francisco Raynaud López

Nota: El texto está basado en la audiodifusión: En busca de Gabriela, elaborada por el Departamento de Tecnología Educativa del CPEIP y que los profesores pueden adquirir en esa institución.

Gabriela enterrada en Montegrande está ahí como una vieja abuela que cuenta y recuenta su valle a quienes quieren escucharla.



En Montegrande Gabriela Mistral está sembrada sobre una colina.

Gabriela Mistral dijo y proclamó en todas partes: "Soy coquimbana".

Coquimbo fue su patria chica y en esta patria se alzó su rostro y su poesía se abrió cauce.

Fue en esa hermosa región donde el desierto termina y en donde el verde comienza a surgir entre las piedras. Pero, ¿en qué sitio preciso de ese amplio territorio ocurrió aquello?

Si bien toda esta zona se encuentra unida a su presencia humana y a su obra poética, es en el interior de la provincia de Elqui donde hay que buscar los sitios en que nació y transcurrió la infancia que marcó su poesía.

Vicuña

Para encontrar esos sitios hay que emprender un viaje hacia la cordillera pasando por La Serena, bella y apacible ciudad que es la capital de la región.

A 60 kilómetros, en la plaza de Vicuña, la poesía de Gabriela cobra forma y se hace símbolo entre la fuente, los árboles y las piedras.

Su recuerdo está en todas partes

y parece repetirse como ondas concéntricas, llevando al viajero hacia el sitio preciso en que nació Gabriela, un 7 de abril de 1889.

Museo

Ya no existe la vieja casa. En ese lugar hay un Museo-Biblioteca presidido por uno de los tantos rostros de Gabriela que allí se muestran.

Uno de ellos es su rostro lírico. Está en el centro y es una piedra —tema importante de su poesía—. Hay allí inscritos versos que hablan de la cordillera, del valle, del río Elqui.

En paneles y vitrinas hay recuerdos, homenajes, elogios que evocan a esta mujer que tuvo el honor de ser el primer escritor de Hispanoamérica que recibió el Premio Nobel en diciembre de 1945.

Pero todo esto no alcanza para comprender lo que fue Gabriela y su obra literaria. Si queremos encontrarla a ella y no sólo los sitios de su historia, no bastan estos emocionados recuerdos de museo. Tampoco las estatuas.

Hay que abrir las ventanas y las puertas, salir a mirar el paisaje de su

infancia.

Huerto y río

Nos dicen mucho más de ella los árboles, todavía existentes, que plantó Jerónimo Godoy, su padre, y que ella siempre recordara con nostalgia como "el huerto que era mi huerto".

Nos dice mucho más con su canturía constante el río Elqui que atraviesa Vicuña, y es allí donde hay que buscarla para encontrar su voz no acallada y que todavía está diciendo:

"... el río Elqui de mi infancia que me repecho y me vadeo. Nunca lo pierdo; pecho a pecho como dos niños nos tenemos".

Montegrande

Es en Montegrande, donde está sembrada, donde si podemos encontrarla. Ella está ahí sobre la coli-

AUTORÍA

Raynaud López, Francisco

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La quebrada [artículo] Francisco Raynaud López. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile