



La compañía Nuestro Teatro: Pedro Villagra, Violeta Vidaurre,

"Alamos en la azotea", de Egon Wolff

Como el teatro de hace treinta años

En este momento, diri-se mucho más rico que Esun montaje realista, muy gir es mucho más rico que setuar. Y como soy mandona y me gusta organizar, me resulta fácil manejar un espectáculo. Claro que ya antes hice montajes con aficionados". dice la actriz Peggy Cordero refiriéndose a su primera ex-periencia como directora.

Se trata de la obra Alamos en la azotea, de Egon Wolff, formar esta compaliá surgió este público".

que extrenará este viernes (en enero de este ano, cuando Las funcie la Sala Alejandro Flores) la Compañía Nuestro Teatro, integrada -además de Peggy Lackington y Fernando Castillo. La historia es la de un ex peluquero que está separado de su mujer desde hace 13 años; pero su nuera pretende montáramos sus Alamos en la agrega la directora

teatral. "Hemos rescatado el teatro retro, el de hace treinta años, que es naturalismopuro, con sentimientos reales, humanos. Nada es simbólico, ni terrible de entender. Es algo así como 'directo al corazón", dice Peggy Cordero.

Explica que "la idea de hacíamos Mujeres de Visia al le encantó la idea de que

azotea . Nos brindó un gran apoyo. Luego, conversamos con la sociedad de autores teatrales y nos dicron su auspicio.

"Queremos seguir con obras chilenas. También rescatar el trabajo grupal. Personalmente, me gustaría que abarcáramos el teatro infantil y juvenil, porque existen ex-celentes obras nacionales para

Las funciones serán los jueves, viemes y sábado a partir borde de un asesinato junto a de las 20 horas. La entrada Solange Lackington y Violeta tendrá un precio de \$800 y Cordero- por Pedro Villagra, Viaskarre. Partió del hecho de \$500 para los estudiantes y Violeta Vidaurre, Solange que nos llevábarnes biencomo tercera adad. "Nuestro objetigrupo, y emperamos a ver la vo es moverla a provincias; posibilidad de hacer algo a Todo el mundo dice que no futuro. Entonces, a Egon Wolff pasa nada, pero vamos a ver si se produce un milagro teatral",

La Nación, Martes 26 de Mayo de/1992

D. 28 6001917AA

Como el teatro de hace treinta años [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Como el teatro de hace treinta años [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile