



“Alamos en la azotea”, de Egon Wolff u485 AM

Como el teatro de hace treinta años

“En este momento, dirigir es mucho más rico que actuar. Y como soy mandona y me gusta organizar, me resulta fácil manejar un espectáculo. Claro que ya antes hice montajes con aficionados”, dice la actriz Peggy Cordero refiriéndose a su primera experiencia como directora.

Se trata de la obra *Alamos en la azotea*, de Egon Wolff, que estrenará este viernes (en la Sala Alejandro Flores) la Compañía Nuestro Teatro, integrada -además de Peggy Cordero- por Pedro Villagra, Violeta Vidaurre, Solange Lackington y Fernando Castillo. La historia es la de un ex peluquero que está separado de su mujer desde hace 13 años; pero su muera pretende unirlos. 26

Es un montaje realista, muy teatral. “Hemos rescatado el teatro retro, el de hace treinta años, que es naturalismo puro, con sentimientos reales, humanos. Nada es simbólico, ni terrible de entender. Es algo así como ‘directo al corazón’”, dice Peggy Cordero.

Explica que “la idea de formar esta compañía surgió en enero de este año, cuando hacíamos *Mujeres de Viena al borde de un asesinato* junto a Solange Lackington y Violeta Vidaurre. Partió del hecho de que nos llevábamos bien como grupo, y empezamos a ver la posibilidad de hacer algo a futuro. Entonces, a Egon Wolff le encantó la idea de que montáramos sus *Alamos en la azotea*. Nos brindó un gran apoyo. Luego, conversamos con la sociedad de autores teatrales y nos dieron su auspicio.

“Queremos seguir con obras chilenas. También rescatar el trabajo grupal. Personalmente, me gustaría que abarcáramos el teatro infantil y juvenil, porque existen excelentes obras nacionales para este público”.

Las funciones serán los jueves, viernes y sábado a partir de las 20 horas. La entrada tendrá un precio de \$800 y \$500 para los estudiantes y tercera edad. “Nuestro objetivo es moverla a provincias. Todo el mundo dice que no pasa nada, pero vamos a ver si se produce un milagro teatral”, agrega la directora.

La Nación, Martes 26 de Mayo de 1992 p. 28 000191755

Como el teatro de hace treinta años [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Como el teatro de hace treinta años [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile