

61 Rancagüino Rancagua, 4-XI-1988 p. 15. 5164
Teleseries 000 166 139

1a26

Se acerca a su final la obra de Egon Wolff "Vivir Así" en Canal 13

Nos estamos acercando al final de la teleserie "Vivir así" que exhibe Canal 13, en una tragicomedia de la vida real de que es autor el dramaturgo Egon Wolff.

Es una teleserie diferente, y en varios aspectos. Desde luego porque su autor es un dramaturgo ampliamente conocido a través de sus impactantes obras de teatro. Luego, porque, a diferencia de muchas otras obras que hemos visto, no tiene ese suspenso de fondo en su trama, sino que el suspenso lo da la vida diaria, con sus momentos gratos y también con sus momentos difíciles.

También porque el protagonista es por primera vez un camionero, y encarnado por un buen actor, Jaime Vadell, quien en anteriores teleseries había desempeñado papeles de hombre de gran fortuna y posición social.

EL DEBUT DE EGON WOLFF

"Vivir Así" ha marcado el debut de Egon Wolff en la televisión, cristalizando así un proyecto que venía desde hace mucho tiempo en el área dramática de Canal 13, el de incluir dentro de su producción, obras de dramaturgos nacionales de prestigio, que conozcan también de la creación en el medio televisivo, en una labor que ya se inició con Sergio Vodanovic.

Pues bien, en los años 1960 y 61, Egon Wolff hizo uso de una Beca Fulbright en la Universidad de Yale, Estados Unidos, perfeccionándose en la escritura de obras dramáticas tanto para teatro como para televisión. Y tuvo la oportunidad de visitar varias veces los estudios de la NBC, viendo montajes e incluso entrevistando al famoso escritor para guiones de televisión, Rod Sterling, en una crónica que se difundió con éxito.

A partir de entonces, comenzaron los éxitos de sus numerosas obras teatrales, tanto en Chile como en el extranjero. Entre ellas: "Parejas de Trapo", 1960; "Niñamadre", 1962; "Los Invasores", 1963 - que fue montada en Francia y Alemania; "Flores de Papel", 1970, que se dio en Bulgaria, Dinamarca, Bélgica y



Noruega, y se sigue dando en otros países del extranjero; "Espejismos", 1979, "Alamos en la azotea", 1981, etc.

UNA RANCAGUINA PROTAGONISTA

Y como el mundo es pequeño, otra de las novedades de "Vivir Así" es que un rol protagónico femenino de importancia en la obra lo ha tenido una rancagüina, la excelente actriz Patricia Guzmán, que de niña en Rancagua fue Patricia González Guzmán, vinculada a una muy antigua familia de nuestra ciudad.

Ella es "Dora", la esposa de "Chumingo Mora" el camionero que interpreta Jaime Vadell, y su desempeño es muy bueno, como lo ha sido su participación en anteriores teleseries.

Y en cuanto al autor, Egon Wolff, sucede que precisamente en estos días, está muy en contacto con el rancagüino Grupo Teatral TIARA, próximo a estrenar su obra "Hablame de Laura".

Se acerca a su final la obra de Egon Wolff "Vivir así" en canal 13 [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se acerca a su final la obra de Egon Wolff "Vivir así" en canal 13 [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile