



000159675

LA SEGUNDA
Jueves 14 de Enero de 1988

espectáculos

25

2815

Con planes y un reestreno premiado regresa a escena el "Teatro de la pasión inextinguible"

Con un sadismo más marcado vuelve el montaje de "El deseo de toda ciudadana", a la Sala del Ángel, a contar de esta tarde y sólo por un mes.

La obra, que se estrenó el año pasado, pertenece a Marco Antonio de La Parra, quien junto a los actores Elsa Poblete y Alex Zisis, conforman la compañía "Teatro de la pasión inextinguible". La dirección, nuevamente, corre por cuenta de Ramón Grifero.

Además de los actores mencionados —que realizan los roles protagónicos— el elenco lo integran Gabriel Prieto, Martín Balmaceda y Paulina Hunt.

Zisis explica que el reestreno se debe a que mucha gente no pudo ver la obra en la temporada anterior, ya que el grupo debió entregar la sala para otro montaje. Otro motivo es que la crítica eligió al "Deseo de toda ciudadana", como la mejor obra de 1987.

Una escena de "El deseo de toda ciudadana", de Marco Antonio de La Parra.

afirma Zisis, añadiendo que, en todo caso, la obra no sufrirá un cambio radical.

Proyectos

El "Teatro de la pasión inextinguible", realmente, no quiere extinguirse. Por ello está preparando, en forma paralela, dos proyectos más.

El primero es "Infielos", también de De La Parra, con Coca Guazzini y Bastián Bodenhofer, como actores invitados.

La obra, que se estrenará en abril, en El Burlitzer, parte de la premisa que la infidelidad no es de a dos sino de a cuatro. Por ello se entrecruzan tanto los personajes, como situaciones reales con virtuales. Por ejemplo, conversan el engañado con el engañador, en una escena que difícilmente sea cierta, pero que tal vez es una situación que los dos han pensado.

El otro proyecto es un teatro-concert, básicamente divertido, que tiene que ver con las perversiones de la clase media. El texto es del psiquiatra-dramaturgo y la actriz invitada es Loreto Valenzuela.

Más perversión

El argumento es una intriga policial que a la vez es una novela rosa. "La obra está tratada en forma de cómics, con mucho expresionismo. Entonces la psicología de los personajes aparece a través de la exageración de sus gestos", señala el actor.

Añade que su personaje —un tipo misterioso que aparece repentinamente y acosa a Verónica, una

oficinista que vive sola en su pequeño departamento—, perderá algo de su simpatía, resaltándose su perversión. "Me di cuenta que su violencia y sadismo pueden explotarse con mayor profundidad",

Con planes y un reestreno premiado regresa a escena el "Teatro de la pasión inextinguible" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con planes y un reestreno premiado regresa a escena el "Teatro de la pasión inextinguible" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)