



aal
0858

Arte y Cultura

Hoy en el Teatro Municipal: 000187803

"Matatangos", una obra que desmitifica a Carlos Gardel

La obra "Matatangos" del dramaturgo nacional Marco Antonio de la Parra, será presentada hoy y mañana, a las 19.30 horas, en el Teatro Municipal de Osorno. El montaje está a cargo del Grupo de Teatro Municipal Magisterio.

La pieza teatral fue estrenada por primera vez en 1978 en el Instituto Goethe de Santiago.

El reparto está integrado por Rubén Pacheco, Juan Carlos Alarcón y Julio Lorca. La pieza está dirigida por Luis Barros Soto.

"Matatangos" está inserta en el teatro del absurdo y encuentra en Marco Antonio de la Parra a un exponente chileno que maneja con maestría ese género.

La acción comienza en un hotel de Medellín, Colombia, el 23 de junio de 1935, un día antes de la muerte de Carlos Gardel, los personajes son sus tres guitarristas. Cambiando de lugar y de época muestran diversos aspectos de la vida del cantante, interpretando distintos personajes mientras que uno de ellos, por sorteo, hará el papel de Gardel. El desarrollo de la obra es una especie de ritual que recorre el mito gardeliano, la forma en que surgió y prosperó, muchas veces, sobre la base de falsedades. Lo que intenta "Matatangos" es desmitificar la figura del famoso cantante.

el Diario Austral, Osorno, 8-VIII-1986 p.8.

"Matatangos", una obra que desmitifica a Carlos Gardel [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Matatangos", una obra que desmitifica a Carlos Gardel [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile