



La mala memoria

Wenes

Por Juan Gabriel Araya G.

Disertación, Chile, 12-III-1998 p. 2.

Marco Antonio de la Parra: novelista, dramaturgo, articulista y médico siquiatra, ha publicado en Editorial Planeta uno de los libros, en materia de ensayo, más ameno de los últimos años. Conjuntamente, con 'Chile actual: anatomía de un mito', de Moulian, quizás sea el ensayo más veraz y entretenido que se haya escrito acerca del pasado recién 'pasado' de nuestra nación.

Para hacer juego con la fecha en que comenzó a escribir el autor: febrero de 1997, digamos que lo leímos también en ese mismo mes del año en curso con la intención de tonificar y refrescar nuestra memoria alrededor de los sucesos ocurridos en los últimos cuarenta años.

La mala memoria del país que fragmentariamente desmenuza este autor pasa por un olvido de nuestra identidad y por el mal empleo chileno de la expresión 'pasar a la historia' pues la usa (la usan) en el sentido de 'pasar a la nada' y al vacío, en circunstancias que debiera ser justamente lo

contrario. Pasar a la historia debiera entenderse como un pasar a la permanencia y a aquello que otorga la coherencia necesaria a la existencia de un pueblo y de una nación.

Por la razón anterior, de la Parra nos recuerda que Chile es una 'suma de utopías inconclusas' y que lo peor que puede sucedernos es echarlas al olvido, pues al final de cuentas, de todas ellas está hecho el país, llamense Democracia Cristiana, Unidad Popular, Autoritarismo, Transición o Modernidad.

La idea que desprendemos del libro de De la Parra es que recordar al país es vivirlo como persona que piensa en su destino, de acuerdo con aquel concepto de que una de las misiones del sujeto, y con mayor razón si éste es un humanista, es contribuir a la cohesión social mediante la producción de relatos en los cuales los individuos se puedan reconocer e ir reconstruyendo su identidad paso a paso. Estimamos que la puesta en práctica de esta idea es la me-

jor manera de sentirse ciudadano incorporado verdaderamente a una comunidad. Lo contrario es la dispersión y el atomismo.

Ya se sabe que la dispersión y el atomismo no tienen futuro en la estructura social de un país. También que al rechazar el pasado o al tender un manto de olvido sobre sus hechos principales no existirá un proyecto de futuro sano, pues los aciertos y los desaciertos del pretérito ayudan a la mejor construcción de un futuro más armónico con la plenitud del individuo.

El autor de mala memoria acierta cuando expresa que es un 'experto' en saber 'como vivió el país'. Por eso escribe de los últimos cuarenta años de un Chile contemporáneo. En realidad, todos somos expertos en la experiencia que hemos vivido, sin embargo, hagamos de esa experiencia (negativa o positiva) una 'buena memoria' de lo que somos para constituirnos en sujetos activos, tanto del pasado como del porvenir, y no un mero sujeto 'coyuntural' según la usanza actual.

La mala memoria [artículo] Juan Gabriel Araya G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Araya G., Juan Gabriel, 1937-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La mala memoria [artículo] Juan Gabriel Araya G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)