



# Libros de Editorial Sudamericana

FANTASMAS DE CARNE Y HUESO. Jorge Edwards. Santa Isabel 1233 Santiago. (Parte del texto).

"Eliana Corvallo irguió la cabeza. Sospeché que lo hacia en un arrebato de disgusto fingido. La coquetería no se le había quitado con la edad, ni mucho menos. Tenía un cuello un poco rígido, con arrugas marcadas, pero conservaba su bonita forma de cabesa, con el pelo, eso sí, entrecomillado, además de los brazos bien formados, robustos, y de los muslos sólidos adentro de los blusones. Le tomé un brazo y ella lo retiró con una especie de ira, como diciéndos: ¡No me toques! ¡Que te has figurado! Lo curioso es que había estado con una mujer muy joven y atractiva en mi departamento de Santiago, precisamente al frente del Parque Forestal, hacia muy poco, y me había encontrado en serios aprietos. Sólo había podido responder como empuje al cabo de cuatro horas, y de una manera cosa mediocre. La joven, con vulgaridad, con humor un tanto desdénoso, había comentado: "No llueve, pero gotea".

Tocaba, en cambio, frenar a esos veniales, a esos luces y sombras, a esos reflejos en la piel combinatorio del mar, el brazo robusto de Eliana Corvallo, y sentía una excitación intensa, como si hubiera recuperado en cuestión de segundos, por arte de magia, todo el vigor de la juventud. Ella resistió durante media hora, con una mezcla casi deportiva de sentimientos hostiles y de músculos, pero yo sabía que al costarme que su marido estaba enamorado de Gertrudis, mi prima, se había sentido resarcida, vengada. Se había vencido de mi desaparición súbita del Parque y de sus alrededores, de mis crengas incendiarias veinte años más tarde en la Televisión Nacional.

Los Nuevos Ulises,  
22-V-1993 p. 2

cional, de mi exilio, de mi obstinación pétreo en lo que ella consideraba el error, y había decretado que estaba satisfecha, que estaba a mano...."

Jorge Edwards fue diplomático de carrera hasta fines de 1973. Después vivió en Barcelona, donde escribió su novela "Los convi-

da de piedra", trabajó en el mundo editorial, y regresó a Chile a fines de 1978.

Ha participado en muy diversas actividades, pero su ocupación central es y ha sido siempre la de escritor. Ahora, con "Fantasmas de Carne y Hueso", vuelve con toda la soltura y la fuerza de plena madurez.

Recetas

# **Libros de Edsitorial Sudamericana [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1993

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Libros de Edsitorial Sudamericana [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)